

Stand: 29.4.2008

Sylvia Klötzer
Vorbereitung DB ARCHIV SIMONE BARCK

Dies ist eine vorläufige und z.T. unvollständige Übersicht über den NL – die später vervollständigt werden wird. Sinn dieser Übersicht ist es jedoch, dass Materialien aufgefunden werden können – u.z. über eine Stichwortsuche. Durch die numerische Ordnung der Aktenordner u. Mappen lassen sich diese dann auch auffinden.

Um Hinweise und Informationen geben zu können, bitte ich um eine mail: kloetzer@uni-potsdam.de

SK

fett „“ = Original-Bezeichnung des Aktenordners, der Mappe usw.

O = Original-Material

Fk = Fotokopie

Nummerierung: Sylvia Klötzer (basierend auf Übersicht „häusl. Arbeitszimmer“)

gelb markiert: noch offene/nicht zugeordnete Akten

grün markiert: nur zugeordnet, jedoch noch nicht gesichtet

blau markiert sind die Aktenordner – denn diese stehen gesondert!

I. Rekonstruktion

der in der Übersicht „häusliches Arbeitszimmer“ (Schulz/Stoecker)
verzeichneten Unterlagen: Einführung eines numerischen System nach Original-Standort;
Zuordnung der Materialien, Präzisierung, Ergänzung und Korrektur

Schrank 2 (2/*) (Aktenordner!)

2/1 - „17.6.53 in der Literatur“

(Aktenordner)

Archivkopien AdK

Literaturkopien (Artikel)

Text SB (für ZZF): Der 17. Juni als literarischer Stoff in beiden deutschen Staaten

2/2 - „DY 30 / IV A 2 / 2.028, 2.024 / Hager 70er Jahre“

(Aktenordner)

Archivkopien Bundesarchiv / SAPMO

Büro Hager (u.a. Druckgenehmigungen)

Prag 1968

W. Abendroth

DDR- Zeitschriften

2/3 - „ZK-SED Abt. Agitation & Propaganda >9.02 / ...“**(Aktenordner)**

Archivkopien SAPMO

2/4 - „BA DY 55 (VVN) 1996ff.“**(Aktenordner)**

Archivkopien SAPMO

2/5 - „DFG-Projekt Antifa Materialien zu Teil I = VVN Teil II = Widerstand“**(Aktenordner)**

Archivkopien SAPMO

Literaturkopien

wenige Notizen

2/6 - „ZPA ZK d. SED Büro A. Kurella IV 2/2026 / ...“**(Aktenordner)**

Archivkopien SAPMO

2/7 - „Kopien zu: Lit.wiss. DDR allgem. DDR Literatur“**(Aktenordner)**

Literaturkopien

2/8 - „Antifa – histor. Materialien“**(Aktenordner)**

(Recherche zum Thema)

a. viele Literaturkopien

b. einige Archivkopien SAPMO, u.a. betr. Dahlem-Memorien,
DY 30/IV 2/9.07/129 zu Rudolf Lindau u. zur Thälmann-Bio

c. Web-Recherche zu Thälmann

d. zu Auseinandersetzung mit Faschismus in DDR

2/9 - „History – Memory (div.)“**(Aktenordner)**

(zu: Faschismus-Forschung in der DDR, antifasch. Widerstand; Bezug zu 2/8)

enthält:

a. Literaturkopien

- b. Zeitungsausschnitte
- c. Unterlagen Workshop (Antifasch. Widerstand) 1999

2/10 - Aritz Becher Uhse Weisenb. AdK

(Aktenordner)

Archivkopien und -exzerpte AdK

2/11 - „(AdK) Zentralhaus f. Kulturarbeit (Leipzig) (2003)“

(Aktenordner)

(zum Thema Schreibende Arbeiter, Schriftstellerverband)

- a. Archivkopien AdK
- b. z.T. O-Broschüren

2/12 - „NY 4182 W. U.“

(Aktenordner)

(BA-Auswertung ab Juli 1997, NL Walter Ulbricht; sehr gut geordnet!)

- a. Archivkopien SAPMO betr. Walter Ulbricht

Schrank 3 (3/*) (v.a. Aktenordner!)

3/1 – „Zs. + Ztg. NDL, Sonntag, Aufbau“

(Aktenordner)

Notizen
Dokumentationen
Literaturkopien

3/2 – (lose) „NDL, Börsenblatt u.a. Zs. u. Ztg. betreffend“

[lose Blätter o. Ordner]

(zu: Projekt lit.Öffentlichkeit)

annotierte Durchsicht NDL 1963

Literaturkopien betr. NDL und andere Zeitschriften
Bücherkarren
Börsenblatt

3/3 – „DFG Geschichtsdiskurs, DFG-Antrag + Berichte, Eigene Texte 1997ff.“

(Aktenordner)

Literaturkopien
DFG-Antrag in mehreren Fassungen

3/4 - [Aktensammler Nr. 7, ohne Beschriftung]

Kopien zum Thema Arbeiter-Bild

3/5 – „AdK Gotsche, Budzisl., M.v.Oss., G. Kuckoff“

(Aktenordner)

Archivkopien AdK,
zu Weltbühne

3/6 – „(AdK) DSV 1“

(Aktenordner)

Archivkopien AdK

3/7 – „(AdK) DSV 2“

(Aktenordner)

Archivkopien AdK; BA

3/8 - BSA [=Bund Schreibender Arbeiter]

(Aktenordner)
Literaturkopien

3/9 - Arbeiter-Bilder

(Aktenordner)
Archivexzerpte BA, Notizen SAPMO
Signaturaufnahmen
Projektentwürfe Barck/Mühlberg 2000
Konzepte
Sächs. AdK
Literaturkopien
Archivkopien SAPMO
ZZF-Projektantrag Literarische Arbeiterbilder
Text SB/Mühlberg: Arbeiterbilder und Klasseninszenierung in der DDR
Text SB: Literarische Intelligenz in der DDR
Text Stunde Null
Text SB/Lokatis: Systeme ideologischer Steuerung in Osteuropa, 1997

((3/9

-- Sonntag-Bibliographie 1969, 1970 (zum Themenbereich Arbeiterbilder))) (?verifizieren!)

3/10 – (Aktensammler [1], o.T.)

Erika Buchmann und das FKL
Archivkopien SAMPO
Literaturkopien
Notizen, Autor?
Lebensberichte Konzentrationslager

3/11 – „Weibliches Schreiben in der DDR Rio de Janeiro Mai 1992“

(Mappe)
Vortrag
Materialien

3/12 – (Aktensammler [2], o.T.)

Literaturkopien zum Thema KZ-Berichte

3/13 - Ravensbrückerinnen (Hg. Sigrid Jacobeit, E. Brümman-Güdter, 1995)

(gebundene Kopie)

3/14 – (Aktensammler. [3], o.T)

Literaturkopien zum Thema KZ-Berichte, NKFD
Archivkopien SAMPO

3/15 - Aktensammler o.T. [4]

Archivkopien Zeitungsartikel, BA
Literaturkopien
Widerstand, Holocaust

3/16 - Aktensammler o.T. [5]

Archivkopien SAPMO
KZ-Literatur
Literaturkopien

3/17 - Aktensammler o.T. [6]

Archivkopien SAPMO
KZ

3/18 - Aktenordner [8]

Korrespondenzen 1991 ff.

3/19 - Aktensammler o.T. [9]

Archivkopien SAPMO
KZ, R. Huch, Hörspielskript

3/20 „Anna und Fritz Schlotterbeck“

(alte bläulich/beigef. Mappe)

((div. Material zu den Schlotterbecks/Kommunisten im NS/im stalinst. GULag u. danach in der DDR, auch zum Thema Emigration – siehe Sapmo-Unterlagen 1997 zu Anna v.Fischer u. Schlotterbecks))

- Brief (13.11.99) an SB – von „Inge“ aus Dresden
- O: NDL 5/90 (Anna Schlotterbeck)
- FK: A. Schlotterbeck: Die verbotene Hoffnung, 1990
- Archivkop.SAPMO (Verl.: Mitteldt. Verlag) (Recherche: 1996)
- dto, 97, zu Schlotterbecks, Exil (Anna v. Fischer u.a.)

3/21 „lose“ ((viel zu/von Bodo Uhse))

((Bodo Uhse u. zum Umfeld Exil ... auch Verhaftung unter Stalin; aber auch zu 50er Jahren DDR; evtl. auch zu Schlotterbeck-Zusammenhang, siehe Ravensbrück-Buch))

1. Archiv-Kopien (SAPMO) (Rech. 2001) zu (zum Marx-Engels-Lenin-Stalin-Institut – Protokoll v. 29.1.54 und 20.8.54)
2. FK: Bodo Uhse, Reisetagebücher II (Aufbau-V. 1981) (enth. Notiz SB „Weiskopf: F.C., Briefe v. Mai 83 u. april 54, großes Lob: Spang. u. Sprache - guter Roman)
3. FK (kpt.) Buch: Bodo Uhse, Die Patriotin, 1975 (Aufbau-Verlag)
4. FK (Erika Buchmann: Die Frauen von Ravensbrück, 1959 (Kongress-Verlag Berlin) – enthält viele Notizen/Anmerkungen von SB
5. blaue Mappe „Materialien zu UHSE“
6. FK (Buch) Gertrud Meyer – Die Frau mit grünen Haaren. (Verhaftung unter Stalin), Hamburg 1978

3/22 - Aktensammler o.T. [10]

Zeitschriften, Konferenzberichte aus DDR: J.R. Becher, Materialsammlung u.a. DDR, Arbeiterlieder

Schrank 4 (4/*)

4/1 - Rolle

mit Zeitungsartikel-Kopien
Exil in SU

4/2. (lose)

Exilzeitschriften: ORIGINALE

- (1) „Das Wort, H. 12. 3. Jg. 1938; enthält Essay v. Alfred Kantorowicz: Fünf Jahre *Schutzverband deutscher Schriftsteller* im Exil (= gegr. 1908
- (2) „Internationale Literatur. Deutsche Blätter. H. 5, 5. Jg., 1935
- (3) „Internationale Literatur. Deutsche Blätter. H. 6, 5. Jg., 1935
- (4) „Internationale Literatur. Deutsche Blätter. H. 7, 5. Jg., 1935
- (5) „Internationale Literatur. Deutsche Blätter. H. 7, 14. Jg., 1944 (Verlag f. schöne Literatur, Moskau
- (6) „Internationale Literatur. Deutsche Blätter. H. 8, 14. Jg., 1944
- (7)

4/3 (4/3/A, 4/3/B) - Karteikarten:

Notizen Archivbestände

4/4 – (Kopien aus Archiv AdK)

(Mappe grün):

„Kopien aus AdK (Literatur-Archiv) aus den Beständen: Walter Benjamin (Brief v. Stefin, Briefe v. A. Lacis, B. Reich, v. Brento, v. Koch, v. Red. DAS WORT (m. Verweis auf Mappe „Expressionismus-Debatte“), u.a.“ (grüne Mappe)
((div. interess. Material, bis ca. 1991))

4/5 – „Totalitarismusthese und Geschichte“

Mappe blau

- Recherchematerial z.Thema (Aufsätze, Zeitungsausschnitte) bis 2001

4/6 –

Zeitschriften 80er Jahre, Ausstellungskataloge

4/7 „Moskwa 2001“

(blaue Mappe)

((Kontext: Forschungsreise nach Moskau, Juni 2001))

- Text SB: Momentaufnahme Moskau Sommer 2001

- Liste mit eingesehenen Dokumenten (ehem. Parteiarchiv, heute: RGASPI – va. zu: Maria Osten, BB, Feuchtwanger, Margarete Steffin.
 attn. Uwe S.: Simone hat 2001 im RGASPI eingesehen:
 Fond 541, opis 1, delo 96, delo 102, 100, delo 99
 Fond 495, opis 30 (MORP), delo 1976, delo 952,
 opos 11, delo 1

((4/7a: Material zu Maria Osten – in diesem Kontext))

4/8 „M. Steffin“

(rote Mappe)

- UMFANGREICHES Material zu Margarete Steffin (anl. Vortrag SB 2001, Brecht-Forum)

4/9 - SBB-Tüte

(Kopien, Sonderdrucke NdL, Z. f. Germanistik)

4/10 Korr. mit Hanna Jaritz, Israel

(Umschlag)

Literaturkopien

Interviewskript: Frauen im Exil

4/11 - Kopien 1982, Weinert-Archiv, Wertascher-Nachlass, Stassow-Briefe

dunkelrote Mappe

Archiv-Kopien

4/12 - Exil-Städte Projekt

gelbe Mappe:

Literaturkopien

Vortrag

Brief

Projekt Prag Moskau Berlin

4/13 - Materialien zu Friedrich Wolf, Lotte Loebinger, sowjetisches Exil

gelbe Mappe:

Literatur- und Zeitschriftenkopien

4/14 - lose Sammlung: Kopien dt. und russ. Zeitschriften

((zu: Exil SU/Gulag usw.))

Briefwechsel
 Vortrag: Gelebter Internationalismus (Lilli Beer)
 Literaturkopien

4/15 - DZZ Bibliographie

graue Mappe:
 [Deutsche Zentral Zeitung]
 Archivkopien aus Moskau?

4/16 - diverse Kopien SU-Exil

graue Mappe:
 Literatur- und Zeitschriftenkopien

4/17 – „SU-Exil Materialien diverses“

Aktenordner!
 Literaturkopien
 Briefe
 Notizen

4/17.A – (zu Lilli Beer)

Klemmmappe
 Archivkopien SAPMO und DÖW, Wien

4/18 - Expressionismus-Debatte

Aktenordner!
 Mss. Vorarbeiten
 Archivkopien AdK
 Sonderdrucke
 Notizen

4/19 „lose“

(inter.: Archiv-Mat. Moskau)
 - Vortrag SB, 1992 Zur Spezifik des deutschen lit. Exils in der SU ...
 - Recherchematerial dazu (Archiv: Zeitungen, Briefe an Dimitroff, 1936, FK: Lit.)

4/20 (Fotos – Exil UdSSR)

(blaue Plastik-Hülle)

((Fotos für Bd. „Exil in der UdSSR“))
 - O-Fotos (Repros) („Stalins.-Bd., Su-Exil“)

4/21 „Bilder SU-Exil; 2. Aufl.“

(braune Mappe)

-- dicker Ordner, div. interess. Material z. Thema; u.a. Repro „Das Wort“, 1936, Red. Brecht, Feuchtwanger, Bredel

(Repros AdK d. DDR; u.a.) **KLÄREN, ob Os dabei sind, die zurück müssen!**

zu Vegaarbücherei (zur antifasch. Erzählerreihe „Vegaarbücherei“ (Anzeige- Kopie u. Anzeige Neuerscheinungen in dt. Sprache

Becher-Tolstoi-Briefwechsel, 1940

- enthält **NEGATIVE v. einigen Archivalien**

4/22 o.T.

(Plastikhülle)

Vortrag SB: Deutschspr. „gesellschaftswiss.“ Exil in der SU

(oD. – offenbar kurz vor oder nach 1989; s. Lit.angaben)

4/23 o.T.

(rote Plastikmappe)

((- Sammlung zu Exil/Exilliteratur (v.a. Becher, auch Becher/BB; v.a. Archiv-Kopien; wahrsch. 70er J.)),

- Fotokopien, auch russ., zu Joh. R. Becher, 1940

- Vortrag Becher, 1945

4/24 (Kopien)

Literaturkopien (zum Thema Exil in SU) Trapp, Schafranek

4/25 „Stalinismus“

gelbe Mappe:

O-Zeitungsartikel

einige Texte, ca. 1991–1997

4/26 - Hans Sonntag:

(grünes Buch)

Materialsammlung Exilzeitschriften 1920er Jahre von Hans Sonntag, Weimar

((v.a. AIZ! ent. auch Referenz zu [Witzen](#) in der AIZ))

4/27 „Exil in der UdSSR (für 1.Aufl.)

(gelber Schnellhefter)

enth: Schriftverkehr, Inhaltsverz., Gutachten, Pers.reg., Liste f. Bildteil“

- enth. Thesen zur Diss. B (März 86)

- Gutachten u.a.

4/28 – „IL Kopien 1932–1945“

(Aktenordner!)

Zeitschriftenkopien aus ‚Internationale Literatur‘

4/29 lose Karteikarten mit Notizen zur Diss. B

((wahrscheinlich die, die ich in Kiste gelegt habe!! – das sind 4/3a + 4/3b) ANSEHEN/Zuordnen!

4/30

grüne Plastikhülle

Zeitschriftenkopien zu Exil in SU

4/31

lose Literaturkopien zu Stalinismus

4/32 „Walter Haenisch. Gregor Gog (Q: Gabriele Stammberger)“

(braune Mappe)

Biogr.,

Buchbespr. (Intern. Lit., 1937)

u.a.

4/33 „SU-Bd. Bilder. Diverse“

enth. viele Foto-Reproduktionen (Q: Bundesarchiv, AdK) v. Becher, u.a. (Exilanten)
(Lili Becher, Inge v. Wangenheim, Joh. R Becher ua.)

- Sammlung O-zeitungsausschnitte zu SU-Exilanten (1999 u.a. zu erschossenen dt. Kommunisten in der SU)

- enth. auch Kopie eines Briefes von Julia Annenkowa (Chefred. Deutsche Zentral Zeitung) an Wilhelm Pieck, EKKI, Moskau, Okt. 1936 (Q: ZPA Moskau)

4/34 „SU-Exil (div. Materialien)“

((Fotos zum Buch „Exil in der UdSSR“))

(Sammlung, die auf Bd. „Exil in der UdSSR, 2. völlig neu bearb. Aufl., Lpz. (Reclam) 1989 zurück geht (Bd.-Verantw.: SB und Klaus Jarmatz), (1. Aufl. erschien 1979)

DIV: KOPIEN UMFELD EXIL-Verlage: Moskau (Vegaar), jedoch auch andere (Malik-Verlag Prag usw.)

FK. Zeitungsausschnitte, Fotoreprod. von Seiten aus Exilzeitungen, FK Aufsätze

(priv. Karte – in Karton Henriette B.)

1. Hedda-Zinner-Ms. (russ.) + Übersetzung
2. zu: Aktualität des Exils (Zensl Mühsam): Schreiben Senatsverwaltung f. Stadtentwicklung u. Umweltschutz (1992)
3. Rez. Bd. „Exil in der UdSSR“ (1992)
4. Dimitroff-Rede (28.2.35) „Die revol. Lit. im Kampfe gegen Faschismus“, FK
5. FK (Teil) Erwin Sinkó, Roman eines Romans. Moskauer Tagebuch. Köln 1992
(darin Hinweis: Hans Günther, Lektor des **Vegaar!**) (der Vegaar? S. S. 245? Dort Otto Bork)
6. Broschüre: 50 J. **Staatl. Unionsbibliothek für ausländische Literatur** = Vsesojuznaja Gosudarstvennaja Biblioteka Inostranoj Literatury) (Lpz. 1973) (eröffnete 1922)
FUNKTIONEN:(vgl. S. 78) öff. Bibl., Publikationen, Lehre u. Konsultation, bibliograph. Informationsdienst + Kultu- u. Bildungsstätte)
7. O (Ausriss aus:): Marginalien.. Zeitschrift f. Buchkunst u. Bibliophilie, 3/1980, S. 5 18:
Michajlowna Shurkina: Zur Geschichte der Herausgabe von deutschsprachigen Büchern in der SU 1931-1945. (Urspr. Name:“Verlagsgenossenschaft ausländischer Arbeiter in der UdSSR“; gegr. 1931 in Moskau; 1938 umbenannt in „Verlag für fremdsprachige Literatur“; Der Verlag trug als Marke die Bezeichnung VEGAAR (Abk. der dt. Verlagsbezeichnung: Verlagsgenossenschaft ausländ. Arbeiter in der UdSSR); später verändert; id. Leitung: dr. Komintern
DIVERSE FK:
8. Fotorepro (Der Kämpfer, 3, 1937, S. 27-28. zur Vegaar
- 9. Fotorepro zum Angebot Vegaar (1938?) o.N.**
- 10. Fotorepro: aus DZZ, 27.2.36, Nr. 47, „Abend des dt. Buches“(zu Vegaar)**
- 11. Fotorepro, DZZ, 29.4. 1937, Nr. 98. zu Vegaar (Subskriptions-Annonce)**
- 12. -Fotorepro DZZ, 12. Febr. 1936, Nr. 35 (Artikel von Otto Bork (Chef Vegaar)**
„Deutsche Bücher im „Vegaar“-Verlag
13. FK (Moskauer Rundschau, Jg. 3, Nr. 50 v. 15.11.1931 – zu Vegaar)
14. Zeitungsausrisse (ND, 1983, u.a. zu Max Hoelz; Fritz Landshoff, Verleger im Exil)

15. O: Mitteilungen Nr. 3 (AdKder DDR, Mai/Juni 1982)
16. WB: Sonderdruck 11/1978 (SB: Gespräch mit Hedda Zinne)
17. O: Weltbühne v. 3. Mai 1983
u.a.
18. Zeitungsausrisse zu margarete Buber-Neumann
19. Artikel v. Buber-Neumann
20. DIV: Zeitungsausschn. zu Exil in der SU (und versch. Personen in der DDR)
21. Tagebuch Pieck (Abschrift? Typoskript) 1933
22. Fotorepr. Brief an Kurella, 1935
23. Kopien aus Erich-Wendt-Archiv
u.a.

Schrank 5 (5/*)

5/1 „Merker/Janka, Dossier u. Texte“ (braune Mappe)

- Zeitungsausschnitte zu Merker, Janka (Mitte 1990er J.)
- div. FK Lit./Aufsätze zu Merker u.a.
- FK Texte VON Merker
- Div. FK (Recherche Antisemitismus/DDR; Erinnerungsdiskurse D/Israel u.a., 2006)
- Text SB: Deutschland – Sein oder Nichtsein: Paul Merkers historische Analyse und sein Nachkriegskonzept (mehrere Fassg., eine datiert Juni 2005)
- Text SB: Vom Umgang der SED-Führung mit ihrer Geschichte: Das politische Schicksal Paul Merkers. (= stark gek. Beitrag zu der Veranstaltungsreihe ‚Antifaschismus als Glaube, Theorie und Tat‘, Literaturwerkstatt Bln.-Pankow, Dez. 1994)
- Vortrag SB (1994): Alternativen zu Moskau? Ein komm. Nachkriegskonzept aus Mexico: Paul Merker (17.12.1994) (mehrere Fassungen)

5/2a „versch. eigene Texte + Rezensionen“ (braune Mappe)

5/2b (lose)

- (1) (Kästchen): OH Folien Vorträge + O (Farbkopien) (z.B. Marchwitza: Schlacht vor Kohle, Reihe: Der rote 1 Mark Roman, Motto: von der Masse für die Masse, Intern. Arbeiter Verlag (Bln., Kl. Alexanderstr. 28) (zu Schwerp.: Arbeiterroman)
- (2) Kästchen: zu Verlag Kultur und Fortschritt;
 - zu Kulturbund
 - Zeitungsausschn. (=)
 - Buchumschläge Os (Kultur u. Fortschritt)
 - Tribüne (20 J. Tribüne)
 - div. OH-Folien
 - O-Heft (Tribüne); „Literatur-Diskussion“, 1957
 - heft 40 J. DDR (Selbstdarstellung), 1989
 - O: Broschüre: „Tribüne“ Verlag u. Druckerei des FDGB (o.D., etwa 1961)(Chronik)
 - FK (Heukenkamp) zu Arbeiterliteratur (2003)
 - O: Sabrow (Hg.), Der geteilte Himmel, Lit. u. ihre Grenzen in der DDR (2004)
 - FK: Fischer, Ruth, Stalin u. er dt. Kommunismus (1991)
 - + andere Kopien **zu Ruth Fischer**
 - O: „Wissenschaftl. Zeitschrift der Univ. Rostock, Sonderheft: Die Gestalt des **antifaschistischen Widerstandskämpfers in der Literatur**
 - einige FK zu DDR-Verlagsarchive/Öff. in der DDR (Lokatis, SB u.a.)
 - 2006: Recherche zu Karl Mundstock (90. Geb. 2005) und Wolfgang Held (75. Geb. 2005)

5/3 „Christa Wolf“

(grün/beige Mappe)

- Material zu Wolf (1994, 2002ff.)
- Zeitungsausschnitte (Os), Text von Wolf, Verlagsankündigung Wolf-Bio u.a.

- O Literaturen 04/04 (Titel: Wolf's Revier: Aufschwung Ost im Leseland)

5/4 „Heiner Müller – Tod“

(hellgrüne Mappe)

- viele O-Zitungsausschnitte zu Müllers Tod; 1996

- FK Text MfS-Dossier (Müller), 1994

5/5 (siehe: 9/26, Zeitungsartikel)

5/6 (lose)

- Korr. mit Gilbert Badia, Paris (zu Lexikon/war Lit.-Autor), 1992

5/7 „Inge Diersen/S. Töpelmann, ‚Persönlichkeit u. Sozialismus – zu thematischen Tendenzen u. Aufgaben der neuesten DDR-Epik (Juni 1969)“

(blaue Mappe)

((enthält das Typoskript des auf d. Ordner bez. Textes;

außerdem: FK Veröff. Inge Diersen (ZfG, 1983), WB 1967,

- zletzt: Text v. Barbara Raschke zur Disk. um Schulen in der DDR-Historiographie dt.Lit.

(1991) (darin Hinweis auf Inge Diersen)))

5/8 „Geschichte der Germanistik und Literaturwissenschaft“

(grüne Mappe)

= Interviews Geschichte der Germanistik; Zeitschrift f. Germanistik“

((ältere Sammlung FK Aufsätze – bis ca. 1985))

5/9 „A. Auer“

(gelbliche Mappe)

((Kontext: Forschung SB zur DDR-Lit.: hier: zur DDR-Literatur-**Kritik**, späte 90er J.))

- Sammlung zu Annemarie Auer – Redakteurin, Kritikerin, Essayistin (Nachruf: 2002)

- Karte von A.A. an SB (1998)

- Ausdruck: Gespräch (SB) mit A.A. am 10.8.1998

- enth. div. Texte (FK) von A.A.

5/10 (siehe 9/25!)

((lose Kopiensammlung, Zeitungskopien u.a. zu Hilbig))

5/11/A „lose“

- Archivkopien SAPMO

(zu Kulturabkommen mit SU; Bloch, Lukacs, Ungarn 1956, Lit.debatte 1950er Jahre;

- Tagungsprogr. Was bleibt? (Fr.-Naumann-Stiftung, 2005)

Korr. mit Dietrich Löffler

MA-Arbeit Literaturpolitik in der DDR
 Korr. zum Lexikon Greifswalder Hochschullehrer mit Peter Walter
 Zeitschriften
 Bibliographie zum Widerstand 1993-45
 Literaturkopien

5/11/B

- O: Berliner Zeitung 2005 („Zeitung mit Geschichte“) (20.5.2005) kpt.

5/12 „ad. Werner Bräunig, Helmut Hauptmann“

(blaßgelbe Mappe)

((AKT. Bezug anl. Neuveröff. bzw. Erstveröff. Rummelplatz aus Nachlass Bräunig; sehr interess. Bräunig-Unterlagen – mit Os aus ND – Bräunig-Kampagne u.a.– Bräunig Texte (FK) aus der DDR, Archiv-Unterlagen, Notizen; enthielt O ndl H. 10/65 v. ZZF- retour SK))
 - Karteikarte (Notizen DR-1/Sign. aus 2170,BA Potsdam; zu Bräunig, Gewöhl. Leute
 - Karteik. (Sig. aus 2169, „Vorgang“

5/13 „AdK (Berlin-Ost) – Literatur-Archiv; Bestand: A. Kantorowicz; + 1 Brief v.Turek (Wendt-NL)“

((enth. v.a. eine Reihe v. Archivalien – Kopien, evtl. 1 O eines Briefdurchschlags, zu Kantorowicz, 1938 und 1950er J.; Notizen SB;
 Sammlung ist aus späten 80er J., SAPMO-Kopie jedoch von Lokatis, d.h. 1990er J.))
 - z.B. FK SAPMO zu Kantorowicz, Spanisches Tagebuch und anderer zu Spanisches Tagebuch
 - O Zeitungsauschn. taz 1990 zu Kantorowicz
 u.a.

5/14 (Klarsichtmappe rötl. Rücken)

- Brief-Kopien

((von: Prof. K. Blum, Sun Yat-sen-University Canton, China, an Dora Wentscher-Nohl, Weimar, 1959 bis 1961))

5/15 “DDR-Literaturgeschichtsschreibung”

(braune Mappe m.DDR-Auto-Sticker)

- (blaue Mappe): Projekt DDR-Literaturgeschichte 2006 ff. (Projektentwürfe, Materialien)
 - div. Zeitungskopien (z.T. Os) zu (post)DDR-Literatur, zu Wolf u.a.
 - div. Material (z.B. Beilage: Aus Pol. u. Zeitge) zu DDR-Forschung 1996, 2002,
 - Recherche zu DDR-Lit./17.Juni – via Google 2002

5/16 „ad: Censorship in GDR“

(grüne Mappe)

((div. Mat. zum Thema Zensur, dt. u. engl, 80er, 90er J., bis ca. 1997))
 - Zeitungskopien (Os)
 - Ausdruck Text zu “Fragebogen Zensur”

- div.FK Zeitungen zu Zensur;
- Zipser-Text FK zu Censorship (Bezug oben, „Fragebogen Zensur“)
- Aufsätze (80er, 90er J.) z.Thema

5/17 (lose Kopien)

Gutachtenkopien

(zu Vorhaben: Biographische Annalen – Literatur in der DDR, 2004; zus. Mit Böning u. Nestler

5/18 „Bilder Bundesarchiv zurück“

(olivgr. Sortier-Mappe)

5/19 „lose Kopien“

- Archivkopien (ZPA, „33. Plenum“ – Analyse Feindtätigkeit innerhalb der wiss. u. künstl. Intelligenz (u.a. zu Bloch, Kantorowicz) ((Zuordng. 5 klar, jedoch genaue nicht))
- Konferenzprotokoll 1956

5/20 „Exil-Literatur/NS-Literatur/Lit. der Inneren Emigration“

(blaßblaue Mappe)

- Sammlg. Zeitungsartikel 1997;
- Kpt. FK Buch „unsere Sünden sind Maulwürfe“ Die Günter-Eich-Debatte (Hg.: Axel Vieregg, 1996)

5/21 „Verschiedenes: - DDR, - DDR-Literatur“

(blaue Mappe)

((dicke Mappe mit Zeitungsartikeln u.. FK Aufsätzen bis ca. 2002; geht jedoch zurück – enth. z.B. O-ND zu Hacks-UA 1965))

5/22 „Verschiedene DDR-Autoren“

(dkl.blauer Schnellhefter)

- Sammlung Zeitungsartikel z. Thema,z.gr. Teil Os;
- 1 FK Artikel M. Melchert zu Kerckhoff (1998) – Kerckhoff: Freitag 1950 (Halbschwester von Harich ((z.T: sehr frühe DDR-Lit bzw. Lit.inSBZ))

5/23 „Peter Weiss“

(lila Mappe)

((Exil; viel Weiss, Ästhetik; Recherche 2000)

- FK Aufsätze zu Weiss
- Archiv-Kopien (AdK, Recherche 2000)- Briefwechsel P.Weiss-Karl Mewis 1972, 1975
- ARchiv-Kopien SAPMO zu Karl Mewis
- O Zeitungsaussch. zu Weiss, Ästhetik

5/24 „Anna Seghers“

((Rez. SB f. Freitag, Seghers-Recherche, Weiss,

(1) orangef. Hülle:

- Korrespondenz SB mit „Freitag“ (2000, 1998) wg. Rezension – Jirgl, Heym,
- Ausdruck Text SB (f. Freitag)
- O-Zeitungs Ausschnitte zu Seghers

(2) handschr. Notizen zu WEISS

(3) Archiv-Kopien zu Seghers (AdK) (Seghers-Nachlass?)

(4) viele Zeitungsausschnitte/Zeitungskopien zu Seghers (von 2000 anl. 100. Geb. A.S.)

5/25 o.T. ((zu Peter Hacks))

(grüne Klarsichthülle)

O-Zeitungs-Ausschnitt FR, 2003, zu Peter Hacks

O- - „ – Weltbühne, 1976, Peter Hacks, „Neues von Biermann“

Kopie kpt. P.Hacks, Die Sorgen und die Macht (1976)

5/26 „Becher“

(graue Mappe

((siehe S.B. Diss: Becher 1935-45;AdW, 1974; aber auch Sammlung später zu Becher,bis 2000))

- blaue Mappe: Artikel S.B. (über Becher-Bio), 2000
- div. Kopien (Recherche zu Becher;
- Notizen SB zu ERwin Piscator (1893-1966) (anl. 90 Geb. 1983)
- div. Zeitungsausschnitte/Kopien zu Becher, frühe 90er J.
- FK Aufsatz Lösche/Walter: zwischen Expansion u. Krise – das sozialdem. Arbeitermilieu (20er/30er J.), 1990
- Zeitungsausschnitte zu Liebknecht/Luxemb. FAZ 1993
- O-Broschur: „bemühungen“ – zu Becher, 1983, mit Diss. zu Becher (genannt: S.B. Zur publizist. Tätigkeit Bechers 1935-45)
- O-Heft „Becher-Ehrung 1981“ (Uni Halle)
- Zeitungsausschnitt zu Raichle (Umfeld Becher)

5/27 lose Kopiensammlung

div. DDR-Literatur, u.a. Peter Hacks

5/28

Vortrag von SB: Die Anthologitis. Ein Phänomen des Literaturbetriebs in der DDR
Notizen und Literaturkopien

5/29 DDR-Literatur diverses

hellgraue Mappe:

Zeitungsartikel

5/30 Sarah Kirsch

rote Mappe

Text SB: Zum 70. Geburtstag von Sarah Kirsch
div. Material

5/31 Materialien Bruno Apitz

gelbe Mappe

Zeitungs- und Literaturkopien

5/32 „lose“

((Zuordnung nur als Schrank 5 klar – evtl. a.O.))

- Lit.Kopien z. Kalter Krieg
- Zeitg.-Ausschnitt zu Staatssicherheit
- FK Gespräch mit Hobsbawm (1996)
- blaue Mappe: Kopien aus AdW/ZIL: Lit.wiss. in den 70er Jahren – Vorfassung eines WB-Artikels 1985, H. 2
- D. Schlenstedt: ZIL 1986 bis 1990

5/33 Leseland Zensur Öffentlichkeit Medien

graugrüne Papp-Mappe

(1) grössere Sammlung (Zeitungsausschnitte) zu DDR-Kunst/Künstlern, u.a. Besson Nachrufe 2006

(2) einige Kopien (Netzrecherche) z. Thema DDR-Lit.

(3) einige Os: Zeitschriften/-Ausrisse zum Thema DDR-Lit.
Literaturkopien

5/34 lose

zur DDR-Literaturgeschichte, Lesekultur in DDR

u.a. Vortrag SB: Intellektuelle in den trüben Fluten der Ostalgie

12

5/35 Materialien zu Günter Kunert

grüne Mappe:

Zeitungsartikel

Zeitschriftenkopien

5/36 („lose“) zu Kunst, Kultur und Politik in der DDR

- FK von Aufsätzen

- Pracht, 1966, SR

- Schlosser (prä ,89), Stalinismus und DDR-Sprache

- M. Franzke (1991) Bloch
- viel Material zu 1968: in Forschung, Zeitungsartikeln nach 89, in Archiv-Unterlagen (MfS – über das Verhalten von Künstlern 1968 u. deren Position zum Einmarsch)
- Stalinismus
- frühe DDR
- KPD/SPD-Vereinigung 1946; Sicht 1996

5/37 Öffentlichkeit

hellblaue Mappe:
Literaturkopien

5/38 Kopien aus Zeitschriften zum Thema Stalinismus + Öffentlichkeit

dunkelblaue Mappe
((Literatursammlung zum Thema und 60er Jahre: Umfeld 11. Plenum
- zur ndl-Satire-Nr. 1961 (NDL 1/1991)
- - div. zu DDR-Lit. frühe, und Wenzel/Mensching
(enth. Auch alte Beiträge, z.B. 1954)

5/39 Diskursanalyse diverses

hellgelbe Mappe
((älterer Ordner, 1970, 1988))
Literaturkopien

5/40 „lose Kopien“

- 1. FK kpt. Protokoll der „Brüsseler Konferenz“ der KPD1935 (Moskau, 3.-15.10.1935)
WWW-Recherche, 2001
- 2. Marx-Engels-Wörterbuch: Grundsätze und Proben (1963)
- 3. FK: Klaus Höpcke, Wie freiwillig wurde, war u. bin ich Antifaschist? Q: unsicher (Utopie konkret?/1995)

5/41:“Klarsichtmappe“ ((Rez., Bio, Bibl. zu Chr. Hein, Nach-Wende-Werk))

1. umfangreiches Material zu **Christoph Hein** (Bio, Q. Suhrkamp; Veröff. bei Suhrkamp; Rezensionen u.a. zu: „Aber der Narr will nicht“ ((Essays, 2004) „Landnahme“, 2004, „In seiner frühen Kindheit ein Garten“ (2005) (RAF-Roman) und „Mama ist gegangen“ (2005)
2. (FK, 1 S.) Loest, Plädoyer für eine Tote (d.i. Anna Seghers)

5/42 „Stephan Heym“

(gelbe Mappe)

Recherchemappe zu Heym, enth. ein Typoskript (Erzählung) von Stephan Heym (Versuch eines Bildnisses“, beschr. „erhalten 17.11.2000)

- O-Zeitungsausschnitte zu Heym,
- Sek.Lit. (FK) zu Heym u.a.

5/43 lose ((Recherche zu DDR-Lit.- Lyrik))

- O-Tagessp. 2005 zu Sascha Anderson
- FK Aufsatz Mix (Kulturpol./Zensur i.d. DDR), 1995
- FK (+ Notiz: „Für Aufbau-Text-Auswahl) Aufbau 1949/2 (zitieren Gustav Leuteritz aus „Tägl. Rundschau“ Nr. 276/1948)
- FK Buch: Karl Hein Wüst, Sklavensprache (Lyrik DDR 61-76)(Peter Lang 1989, Diss)
- FK Buch: Dieter Sevin: (zur DDR-Prosa), 1994

5/44, „F(riedrich) Wolf“

blaß-gelbe Mappe

(älteres Projekt, offenbar Unterlagen anl. Beitrag zu Wolf-Symp. von 1988)

(1) **blaue Mappe:**

- Karteikarten und Fotomech. kopien (Archiv?) Korrespondenz 37/47, Zeitungen, hist., usw. Rechercheunterlagen, u.a. Sinn u. Form, 1982

- O: „Arbeitshefte“ Bd. 40 (1983) zu Fr. Wolf

(2) div. FK:

- ges. Werke Fr. Wolf

- Karteikarten zu Wolf

- Flugblatt KP

- O-Broschur: Neuwieder Nachrichten (zum 100. Geb.von Fr. Wolf) (= 1988)

Typoskript: S.B.: Der Reichstag brennt: eine antifasch. Kampfschrift von Friedrich Wolf,

- 2. O „Arbeitshefte“ Bd. 40 (wie oben) mit Notizen S.B.

- Broschüre: Grußworte zum Wolf-Symposium in Neuwied/Rhein Dez. 1988

- div. Kopien Zeitungsausschnitte über Wolf-Symposium 1988

((5/45 nicht ZZF))

5/46 I. Morgner

rote Mappe

Archivkopien SAPMO

Text SB: Keine Rumba auf einen Herbst. Ein verschwundenes Romanmanuskript von Irmtraut Morgner

Notizen

Karteikarten

Kopien

5/47 Stephan Hermlin

(gelbe Mappe)

- FK: Texte von Hermlin

- FK: Texte über Hermlin

- FK- Texte über Film (nach Hermlin: „Die erste Reihe“)

- Zeitungsartikel über St.H. (O: Junge Welt, 1988)
- FK/Zeitungsartikel über Stephan Hermlins „Lügen“ (1996)
- FK Spiegel (Karl-Corino-Artikel zu Hermlin), Corino-Debatte

5/48 Stapel DDR-Zeitschriften (SuF etc.)

Paul Merker: Deutschland. Sein oder Nichtsein [Original]

Schrank 6 (6/*)

6/1/A „2004 ff. Verbrannte Bücher“

(Aktenordner!)

Literaturkopien
 Archivsignaturen
 Literaturrecherchen
 Korr.
 Notizen, Materialsammlung

6/1/B lose

Kopie: Liste des schändlichen und unerwünschten Schrifttums 1938-1941, [1979]

6/2 BPRS, Brüning, Koplowitz u.a.

blaue Mappe
 zu Bund Proletarisch-revolutionärer Schriftsteller“
 Aufsatz SB: Mythos BPRS-Literatur + Belegexemplar (Utopie kreativ)
 Zeitungsartikel (zu Koplowitz, Brüning)
grüne Klarsichthülle: Rechercheunterlagen (f. BPRS-Beitrag SB, s.u.)
 Notizen
 Literaturkopien
 Zeitungsartikel
 Vorstellung SB zu E. Brüning; 1998 Brecht-Forum

6/3 „Wolfgang Koeppen, Projekt: Erfahrung Nazideutschland“

gelbe Mappe
 Bücher, Zeitungsartikel, Notizen, Literaturkopien
 Gespräch mit Koeppen 1985 (SB?)(Durchschlag Typoskript)
 SB: biographischer Text über Koeppen: W.K. – ein junger Schriftsteller im ‚Dritten Reich‘
 (Typoskript, „unkorrigiert“, 40 S.
 - div. Rechercheunterlagen zu Koeppen
 Buch: nach der Heimat gefragt (Koeppen); Hg. Müller-Waldeck
 - div. Zeitungsartikel
 - Nachrufe
 - Vortrag SB: (University of Chicago, 1992)

6/4 Bräuning

dunkelblaue Mappe
 Text SB: 11. Plenum und W. Bräuning (Berliner Zeitung?)
 - Zeitungsartikel (Kopien) („Pressemappe“) zu Bräuning, Rummelplatz

6/5 ((div. zu Emigrantinnen, wahrsch. Projekt Frauen-Kalender))

(orangef. Klarsichtmappe)

verschiedene Materialien Plan zum Frauen-Literaturkalender / Emigrantinnen

Korr. 2007

6/6 blau - gedruckte Bibliographie zu DEFA-Filmen

mit Notizen und Materialien

6/7 Taschenbuch: J. Kaufmann: A Hole in the Heart of the World

(= dieses Buch enthält auch die Geschichte der Fam. Gysi, vgl. S. 121, 128);

Eingelegt: Notizen zu Gabriele Gysi (Bio)

Artikel für Stadtzeitung Lübeck

6/8 lose zu Ilse Rodenberg, Ursula Madrasch

u.a. Nachrufe (Tagesspiegel); Notizen

**6/9 Mythos: Innere Emigration. Realitäten und Legenden
(Bücherverbrennung 1933–2003)**

grüne Mappe

(A) graue Mappe: Aufsatz SB: Verboten und Verbrannt. Zum Umgang mit der vom NS verfolgten Literatur in der SBZ und frühen DDR (Ausdruck)

Kopien

Korr.

Archiv-Kopie: Fühmann-Text zur Bücher-Verbrennung

Autoren der Bücherverbrennung v. 10.5.1933

Orte

O: Gesamtverzeichnis Zeitschrift „Ost + West“ 1947-Dez. 1949

(B): Innere Emigration (Aufsatz SB – unveröffentlicht?), dazu Recherche-Material

SB-Text (unveröff.) Literatur der inneren Emigration – Zur Geschichte eines dt.

Mythos'

Kpt. FK: Grosser, Die gr. Kontroverse (v. Molo/T. Mann), 1963

Zeitungsartikel

Notizen

Material zu Fühmann

6/10 Verbrannte Bücher

gelbe Mappe ((s.a. Ordner!))

Vortrag SB: Menschen eines Scheiterhaufens. Bemerkungen zur sowj. Literatur in der Bücherverbrennung (28.10.2005)

Literaturkopien

Weitere Vorträge zum Thema

Korr.

Notizen

- Sem.Arbeiten und Unterlagen Seminar Margrit Bircken (GK, WS 05/06)

FK: Reissner, Larissa: Hamburg auf den Barrikaden, 1932

- Div. Listen MMZ-Unternehmen *Verbrannte Bücher*

- + Korrespondenz

6/11 „DB“ (= Dt. Bibliothek) Frankfurt, Dez. 1989

(braune Mappe)

(Archiv-Kopien zu dt. Exilarchiv – 1931)

6/12 Karteikarten

(Auswertung Zeitschrift IPK (Inprekorr ?) 1921 bis 1936)

6/13 „Hans Günther“

(grüne Mappe) ((zu Umfeld BPRS))

((d.h. dem Lektor der Vegaar! – d.h. zum Thema Exil in SU, BPSR usw.))

- hellblaue Mappe: zu Bloch-Günther-Debatte, 1936; FK IL 1936)

- helle Mappe: zu Hans Günther, Der Herren eigener Geist u.a. 1936 (Archivkopien)

- graue Mappe: **Hans Günther: Becher – Glückssucher Gutachten 1936**

6/14 ((Kopien zu: Verlage SBZ/DDR))

(dicke braune Mappe)

((zu: Verlage SBZ/DDR))

- Kopien zu Verlagsgeschichte SBZ/DDR

Literatur Kopien, Kopien Zeitungen, Zeitschriften

((6/15: Mappe nicht im Bestand ZZF))

6/16 HS WS 1993/94, Kulturelle/Lit. Öffentlichkeiten

(FU Berlin, SB, Langermann, Lokatis)

(blaue Klarsichtmappe)

- Sem.Vorbereitung, Sem.Lit.Liste, z.T. Notizen, FK Texte

6/17 Sammlung Originale: notate (BB)

- enth. auch Os Programmhefte zu Brecht, Mitteilungen der AdK u.a.

6/18a/b Diss.B Simone Barck (2-Bd.)

6/19 Katalog "Dichter im Exil. Walter Mehring 1896-1981" (Wuppertal 1987)

6/20 „div. Zeitschriften“

O: Brandenburger Blätter 3/81

O: BZG (= Beiträge zur Ge der Arbeiterbewegung, H. 4, 1990)

(enth. Typoskript, Zeitungsausschn.)

6/21 „CCP u.a.“

(braune Mappe)

((Sammlg. zum Thema: dt. Emigranten in der SU; Schriftstellerkongress in SU; Becher))

Archiv-FK zum sowj. Exil (Brief Albert Daudistel v. 6.2.39)

- ARchiv-FK: Ausstellung über Veröffentlichungen von u. über Moskauer deutsche Schriftsteller in der russischen „I.L.“, 1937, 1938 (= Internationalnaja Literatura)

((Kopien dann mgl.weise entsprechend Listen; jedoch gehen die Kopien der IL bis 1941))

- Sammlg. Archiv-Kopien („Becher Texte u.a.“)

6/22 „Kurella-Archiv (u.a. Brief v. Herzfelde an Links-Kurve)“

(weiß-grüne Mappe)

(Sammlg. m.E. bis 1990)

- Zeitungsausschn. Sammlg. (Os) zu Kurella

- Archiv-Kopien (AdK)

- Karteikarten, Notizen SB

-div. Rechercheunterlagen; Bio Kurella

- FK Kurella Texte, FK SuF (Kurella) u.a.^

6/23 „lose Kopien“

((Ist das Prag-Paris-Moskau-Projekt realisiert worden??))

- FK zu Nikolai Bucharin, zu Stalin Sträflingskolonien (Spiegel),

- Korr. SB/Ingke Brodersen, Rowohlt-Verlag Berlin (1992) über **Buchprojekt Prag-Paris-Moskau** (SB u. Eva-Maria Siegel); + Exposé, Jan. 1993 (AT: Prag als „Kreuzungs-Stadt“ des Exils) – unveröff. Archivmaterial u. historische (d.h. seitdem nicht wieder veröff.) Texte

- Verzeichnis Autoren u. Autorinnen (mit Schwerpunkt auf Prager Deutsche Literatur)

6/24 „Benjamin = Asja Lacis. Archiv-Briefe u.a.“

(grüne Mappe)

Notiz: Von Rosi Heise 1993 zur weiteren Verwendung erhalten

((Rosemarie Heise hat eine Vorstufe d.Endfassung v. Benjamins „Das Paris des Second Empire bei Baudelaire“ erstmalig publiziert; vgl. Artikel Thüringer Tageblatt Mai 72))

- grüne Mappe: „ZPA-Berlin, NL Hans Rodenberg; Briefe A. Lacis“

- (Archiv-Kopien: Briefe Anna Lacis an Hans u. Ilse Rodenberg, 1969, 1976 u.a.)
 - schwarze Mappe: Recherche-Sammlung zu Asja Lacis/Benjamin: Archivalien, Literaturkop.u.a.
 - (O – Ausriss) div. weitere Texte: aus Z. Slawistik (1986) Mierau, „Russische Debatte auf deutsch“, Asja Lacis zum Gedächtnis
 - kl. schwarzes Büchlein: Notizen zum Benjamin-Nachlass (Abschriftenaus Archiv der AdK)
 O-Typoskopripte: Gespräch mit Asja Lacis, 1968

6/25 Beeskow Eisenhüttenstadt

blaue Mappe

2 Kataloge (Dok.zentrum Kunst der DDR Burg Beeskow)

Korr.: Brief SB an Mühlberg; Ausdruck Text Mühlberg

- FK Zeitungsartikel;
- Umfangreiches Mat. zu Burg Beeskow/DDR-Kunst-Debatte
- Briefwechsel, Reprod. Gemälde (Kunstpostkarten – Os)

Tagungsmaterial AdK, 1999 (incl. Statements)

6/26 SBZ Kulturgeschichtsprojekt 1992 Entwürfe und Materialien

braune Mappe

Projektentwürfe

6/27 „Abenteuer-Buch. Div. Unterlagen und Texte. Rezeption (Presse u.a.); Veranstaltungen. Konzeptionelles.

Projektentwurf zu „Jedes Buch ein Abenteuer“

Notizen

Korr.

Kopien

Zeitungsartikel

6/28: „J.C. Schwarz“

(lila Mappe)

((d.i. Joachim Chajim Schwarz, Jg. 1909- 1992))

- Sammlung: div. Zeitungsausschn. (2002) u. zuvor
- Recherche (Archive) zu Schwarz, Notizen SB (einschl. Briefwechsel)

6/29 „Lyrik-Debatte 60er Jahre. – Rückblick bis 1958; Vorausblick bis 1972“

(braune Mappe)

((Sammlg. Dokumente aus der Zeit – Sek. Lit. und Gedichte; sowie Sek.Lit. bis in die frühen 90er J.))

- Lit.Kopien (SuF, 1971), zur Forum-Debatte, NDL 1963 (Gedicht „2005“)
- FK Gedichte (Braun u.a.); FK Zeitungen (1963)
- Sammlg. FK zu „Literaturkritik“ (1955-65, Zeitungsbeiträge, Aufsätze)

- Sammlung „zum Lyrik-Teil“ (FK Mitteilungen Schriftstellerverband 1968 u.a.)
- div. zu DDR-Lyrik (aus frühen 90er J.)
- FK Gespräch mit Rainer Kirsch (Stellung des Autors vor 89 u. danach)
- ARCHIV-Kopie: zu: „In diesem besseren Land. Gedichte der DDR seit 1945, Hg. Endle u. Mickel; 18.10.65)
- FK „Der Bücherkarren“, 1964, (zu Lyrik)
- FK Sonntag, 1964
- u.a.
- O: Beilage zum Sonntag 9/1957 (Abusch: Demokratisierung u. Kultur)
- FK SONNTAG (Sonderbeilage zu Heft 20 v. 14.5.61; Entwicklung unserer soz. Nationalliteratur)

6/30 Forschungsprogramm Exil- und Faschismusforschung, Sommer 1990

(orangef. Mappe)

Projektentwürfe

- enth. auch Projektentwurf SB/Dieter Schiller – Biogr. Studien, 1980/81

6/31 „Gutachten“

(grüne Mappe)

((eher ältere Sachen, 70er J.))

- O: Zeitungsausschnitt, SB zu Becher (1975)
- div. Gutachten S.B. zu Rashnovskij u.a.

6/32: „Soz. Einheit 1946“

(gelbe Mappe)

- FK hist. Zeitungen („soz. Einheit“ 1946 (Ackermann., Dahlem)
- auch: Kopie „Magazin für alle“, 1929 zu: Tendenzliteratur

6/33 Ernst Ottwalt

(braune Mappe)

((div. Recherchemat. zu Ottwalt – Sek.Lit., Zeitungsausschnitt, z.T. Os; Texte Ottwalt; enthält Brief v. Silvia Schlenstedt an SB, 1982; Text von Ottwalt in russ.

- Rez.
- Karteikarten SB
- div.Kopien Texte von Ottwald (aus: Der Kämpfer, 1936)
- u. zu Ottwalt
- Typoskript Text SB. für Weltbühne, 14.1.83
- FK DZZ, v.11.1.1935
- FK AIZ, 24.8.1933
- Einleitung Becher zu Ottwald, in: IL (russ.), 1/34
- u.a.

6/34 „Fotokopien. Ungarn: Bibl. d. Unkg. AdW; vor allem: Balacz und Lukacs, Ungarn 1976

(helle Mappe)

((offenbar Recherche 1976))

- Notizen SB, Karteikarten
- Archivmaterial (s. gut geordnet)

6/35 Heinrich Vogeler „Fall“ 1988/89

(orangef. Mappe)

((Umfeld Rote Fahne/SU/Stalin-Opfer)

- einige Zeitungs-Kopien

6/36 Klarsichtmappe;

interessant! Zeitschriften-Kopien aus „Sowjetliteratur“ 1961, 62

- Archiv-Kopie BRIEF F.C. Weiskopf 1943 an Bredel ((d.h. aus USA – berichtet über Publikationsbedingungen für dt. Autoren in den USA, z.B. den Zufall, warum „Anna“ (Seghers) nun „gemacht“ ist – nachdem ihr Buch ((7. Kr.)) oft abgelehnt wurde, nun aber durch einen Buchklub vertrieben wird!!
- auch über Erfolg v. Heym usw.

6/37 „Biografien-Projekt“

(grüner Hefter)

((älteres Projekt, frühe 80er Jahre; nur Projekt?))

- Korrespondenz SB mit Reclam-Verlag 1980;
- Exposé SB/Dieter Schiller Projekt „Biographische Studien“, v. August 81
- Notiven SB

6/38 Kopien

((interessant! zu Arb.lit., Lit. späte 20/frühe 30er J.; komm. Zeitungen...))

- Zeitungskopien, hist.

Rote Fahne, Feuilleton, 1929, 1930 u. 1931 (Mehrere Geschichten v. Siegfried Nebel)
„Berliner Tageblatt“ 1929

6/39 „Karl Schmückle“

(hellgraue Mappe)

(Thema: Stalin-Opfer; 1936 verhaftete, 1938 wahrsch. erschossen; 1969 rehabilitiert...)

((wahrsch. Projekt/pot. Projekt von 1985))

Sammlung zu Karl Schmückle (Jg. 1898, gest. 1938 Moskau)

Sonderdruck Jahrb. f. Ge, 1982,

FK Intern. Lit., 1934/3 (Text VON Schmückle)

- Exposé SB/Werner Röhr: Edition Schmückle, Ausgewählte Schriften (1985)

6/40 „Rundfunk-Materialien“

(graue Mappe)

((es geht um Radio Moskau in dt. Sprache, um sowj. Rundfunk und etwas um Rundfunk allgemein; Recherche aus den 70er Jahren))

- div. Recherche-Material zu Radio Moskau ((ab 1929 – anl. 50j. Bestehen- siehe WoPo 1979))

- FK Aufsätze

-- (aus Rundfunk u. Politik, 1975) zu Lit. im Rundfunkprogramm, Rundfunk i.d. Dichtung d. 20er u. 30er J., Rundfunk u. Komm. Emigration

-- 1971 usw. (bis 1978)

6/41 Klarsichthülle EXIL

(hier FK: „Verlagsgenossenschaft Ausl. Arbeiter in der UdSSR“ (=Vegaar)), Adresse u. Literaturvertrieb für ausl. Arbeiter in der UdSSR

(Buchtitel: G. Klemm, M. Milke: Nemezkie Proletaii Strojat w Moskwe na nemezkom Jasikje)

-- Notizen SB 1982

- Brief ((offenb. eines alten Genossen u. Sachkundigen)) an Mittenzwei zu Buch „Exil in der UdSSR“

6/42 „lose“

((Sammlung zu SU, Exil SU u.a.; auch Weiskopf-Text zu Vegaar, 1934; zu Arbeiterlit. – auch ihre aktuelle Rezeption, d.i. die 80er J.))

- FK russ. Aufsatz zu Becher (v. 1988)

- O: ADK, Mitteilungen, 1967, 1990

- O-Beitrag aus „Weg und Ziel, 10/1973, Herr Brügel und die SU“

- O: Die Archive (der AdK) (1970)

- O: Aus Politik u. Zeitge, Beilage, 1969, 1969, 1970

- Sonderdruck WB 1977 (Inge Münz-Koenen-Interview mit A.Abusch)

- Aufsatz: Die fasch. Rassentheorie einst u. jetzt

. FK Weltbühne (1934), Weiskopf, „Deutsche Sowjetbücher“ (zu Vegaar)

- Teile (O) Révolution (1983) über den 30. Jan. 33)

- O: Poster zu Erich Mühsam/Karls Enkel – 1981(Liedertheater an der Volksbühne)

O- Reprint „DerGegen-Angriff“, 1933-1936

- gelbe Mappe „Herrn Prof. Mittenzwei“ (Fritz-Hüser-Institut f. dt. u. ausl. Arbeiterlit. – Dortmund (**sehr schöne Mappe mit hist. Reproduktionen des Bestandsverzeichnisses**) (ca. 1985/86)

- Freie Welt 1983 (O)

6/43 „Sowjetisierung“

(braune Mappe)

O-Broschüre: „Über ‚Die Russen‘ und über uns“, o.D. (1949)

- viele Lit.Kopien (München1993 u.a. zu Sowjetisierung/Amerikanisierung (Bezug NK), frühe 90er Jahre)

(Materialien-Sammlung SBZ)

6/44 „Materialien zu Lit.Kritik-Teil (zu: Zensur: 1956 auf DSV-Kongreß Stefan Heym; „Zensur im Herzen“ (vgl.Selbst-Zensur“)

(grüne Mappe)

- div. FK Sek.Lit. aus Mitte 90er J. und hist.
- FK Zeitungsausschnitte
- Ausdrucke zu Zensur-Buch

6/45 „Öffentlichkeit“ – Begriff, Konzept

(braune Mappe)

Text SB: Vier Schwierigkeiten beim Versuch, DDR-Geschichte als Kommunikationsgeschichte zu schreiben

Seminarkonzept zu FU-Seminar WS 93/1994: Literarische Öffentlichkeit in der DDR ((s.a.a.O!))

Text SB: Von den Mühen der Historisierung

Buchprojekt: SB, Langermann, Lokatis: Die gesteuerte Literaturgesellschaft

6/46 „lose“

((Ausdrucke zu: **Medien** i.d. DDR; 50er J. u. DDR insges.))

- Ausdruck Ms.: SB/Classen/Heimann: Beherrschte Medienöffentlichkeiten (The Fettered Media)((wahrsch. Ms. für Jaraus-Buch 1998)
- FK Lit.: Maier, Dissolution
- Ausdruck Ms. Classen: Beherrschte Medienöffentlichkeiten
- Ausdruck aus DB SB:Aktennotiz zu Alexander Abusch (1952), Theoret. Konferenz des Inst. f. Publizistik u. Zeitungswiss. Uni Lpz.
- Ausdruck aus DB SB: div- Aktennotizen 1957, Programmentwicklung DDR-Fernsehen
- Ausdruck Ms. SB: Ergänzungen u. Text-Bausteine zu „Beherrschte Medien-Öffentlichkeiten“
- Ausdruck: SB/Langermann/Lokatis: Exposé Buch-ms: Zeitschriften in der DDR

6/47 „Mirau“

(grüne Mappe)

(zu Fritz Mirau; Materialsammlung bis ca. 2002)

Sammlg. Zeitungsausschnitte u. div. MATERIAL zu Mirau

Text SB: Das Gespenst des Biographismus hat mich nie erschreckt. Zur Autobiographie von Fritz Mierau (????)

Text FM: Zwölf Jahre am ZIL 1969-1980 (??)

6/48 „lose“

((Div. zu: **lit. Öffentlichkeit** im geteilten Deutschland, in SU, im Ostblock))

- Ausdruck: Colloquium Lit. Öffentlichkeit im geteilten D. Eine Vergleichsgeschichte (TU Berlin, 1994)
- Coll. TU, Kunst u. Literatur (1996)
- Col. Methoden u. Theorien der hist. DDR-Forschung (TU, 1997)
- FK (Lex zu Intemedialität)
- FK: Havlicek, Die öffentl. Information in den sowj. politischen Systemen. (1985)
- FK: Laboratorium SU. Skizze zu einer dokumentarischen Reihe. (o.D., ca. 1999)
- Ausriß + FK: Dieter Schiller, Zu Begriff u. Problem der Literaturgesellschaft (1970)

6/49 Material „Öffentlichkeit“ und Tuis (=Intellektuelle)

- div. Zeitungsausschnitte (Os) und
Aufsätze zum Thema Öff. u. Intellektuelle bis ca. 1997

6/50 „lose“

(mit Metallklammer zus.gehalten)
(div. Archiv-Kopien u. Aufsätze zur Kafka-Debatte)

6/51 „Schwarzbuch“ des Kommunismus

(gelbe Mappe)
(gelbe Mappe)
- ausführliche Sammlung Zeitungsartikel v.a. Os, z.T. FK, 1998

Schrank 7 (7/*)

7/1 zu Volk und Welt, Kultur und Fortschritt

blauer Aktensammler!

Gutachten Ehrenburg
 Archivkopien SAPMO
 Notizen
 Zeitungsartikel
 Textentwürfe
 Telefonat mit A. Endler 2003
 Gespräche mit E. Erb etc.
 Korr. SB mit R. Hochhuth
 Korr. mit Lokatis zu RH.
 Literaturkopien

7/2 ((div. Materialien zu Ausstellung/Buch ‚Fenster zur Welt‘))

(orangef. Klarsicht-Plastikmappe)

((2003/4))

((Kontext: Barck/Lokatis: Fenster zur Welt. Die Geschichte des DDR-Verlages Volk & Welt. Chr. Links Verlag, 2003))

div. Material im Zusammenhang mit diesem Buch

- Autorenliste f. Buch
- Ausstellung „Europa im Kopf: - der Verlag Volk & Welt“, Okt. 03 bis März 04 im Dok.zentrum Alltagskultur der DDR, Eisenhüttenstadt

7/3 „Lexikon. Materialien aus IISG Amsterdam, März 1987“

(blaue Mappe)

((Thema: Arbeiterliteratur))

- Archivkopien (Briefe 1914,
- zu: dt. soz. Jugend, Briefe 30er Jahre
- O-(?)Brief: Hermann Wendel an Kautsky, 23.10.34
- Karteikarten#- Radiovortrag Nov. 47 v. Karl Schröder (VHS Neukölln – zur Arbeiterliteratur)

7/4 Kopien BA Koblanz, Juli 1991

(braune Mappe)

((Recherche zu Gestapo-Spitzeln in der komm.Bewegung der 30er/40er Jahre; Archivalien; mit Karteikarten, Bestelliste Kopien, d.h.eingesehe Bestände usw. – excellent geordnet!))

(1) Kopie ((offens. russ. Findbuch zu Beständen in Russl.))

(2) „Fallschirm-Springer“: (zu Willy Machurow, 1942, übers. aus dem Russ.)
 usw.

7/5 DDR-Geschichtsschreibung; im Streit; Vorschläge; Diskussion

(grüne Mappe)

div. Lit. Kopien (Knabe, Klessmann, Kocka), frühe 90er J.

7/6 DDR-Literatur (Politik und Literatur), Varia

- Literaturkopien (FK Sonntag, Beilage 1963 – Parteitagsbeschl. Zur Kunst)
- - FK Aufsätze zur DDR (1960er J., frühe 90er J.)
- O: Sonntag, 1964
- O: 1966, Ernst Fischer
- FK z. Thema Öffentlichkeit, Intellektuelle
- Rez. H-Soz-Kult 2001, 03
- Projektentwurf Leseland DDR, ZZF 1996

7/7 „the mole .. Ostdeutsche als Zonis“

(1) Tagung „3. Ostdt. Kulturtar“, 1998

(2) Sammlung Zeitungsbeiträge (FAZ, Stern u.a. Os, 2002) zum „Ossi“

- FK Lit. (Maier, Dissolution)

- Ausdruck (engl.) SB: The mole or how the East Germans resist of their identity (versch. Fassungen; auch dt. Text: SB. Von der ostdt. „Ankunft“ u. Befindlichkeit im real-existierenden Kapitalismus. Anmerkungen zur sozio-kult. Bestandsaufnahme 10 Jahre nach dem Fall der Berliner Mauer (d.h. 1999)

O/ Spiegel v. 2.10.2000 *10 Jahre danach / Die wiedervereinigten

O> PDS> Mager&Voigt, Transferleistungen im geeinten Deutschland, 1999

O/ Titanic, Sept. 2000

7/8 Aktenleitfaden

(Aktendner!)

- Notizen zu Archivbeständen

7/9 ((zu: Verlagsgeschichte Volk & Welt))

schwarzer Aktensammler

zu Verlagsgeschichte Volk und Welt

Kopien

+ Ausstellung zu Volk & Welt (Fenster zur Welt, Eisenhüttenstadt)

7/10 diverse Materialien zu Exilprojekt, Gutachten SU-Exil

braune Mappe

Gutachten zum Band Exil in der SU [Diss. B]

Korresp.

Ref. z. Exil-Projekt 1981

div. Mat.; Rez. ND

blaue Mappe: Briefwechsel m. Architekten/Mittenzwei

7/11 brauner Aktenordner o.T. [11]

u.a. zu Exilzeitschriften
 Literaturkopien
 ((Kopien hist. Zeitungen/Zeitschriften 20er Jahre))
 u.a. Rote Fahne, Intern. Presse-Korresp. 1924, 1928
 - „ad: Arbeiterkorrespondenten-Bewegung“
 - dazu: Aufsatz-FK v. 1977
 - (braune Mappe) „Rundschau-Kopien“ (1938/39)
 u.a.

7/12 Film „Die Rückkehr der Bücher“**Aktenordner!**

Insges. 5 CDs bzw. DVDs;
 (= Master DVD des fast fertigen Films ohne Text, 2007)
 Teil 1–4;
 Skript
 Korr.

7/13

rote Mappe

Materialien zum Film „Die Rückkehr der Bücher“

Archivkopien AdK

Korr.

7/14, lose (v.a. Arbeiten zum Lex. dt.soiz. Schriftsteller)

zur Arbeiterkultur und Arbeiterfotografie
 Korr.
 Literaturkopien (Aufsätze)
 1. FK v. Bormann, Zur Arbeiterlit. in der BRD ab 1965; 1980
 2. Archiv-FK zu Autoren 1938 in Pariser Tageszeitung, Dt. Volkszeitung
 3. FK Weltbühne 1937 (Feuchtwanger)
 4. FK Text v. Anna Siemsen, Ihr seid gewarnt (gest. 1951, 70jährig)
 u.a.

7/15 ad. Grisar, Erich**(grüne Mappe)**

(Erich Grisar 1898–1955)

Notizen

Archivkopien (Briefe u.a.)

7/16 Gustav Regler/20. Juli 1944/Historische Konferenz, Exil - Brentano,**Innerdeutsche Neue Rundschau, 35er Kongress**

O-Weltbühne v. 25.1.1983; Sonderdruck WB (Rez. v. SB)

- 3 Sende-Ms. z. Internierungslager Vernet (1983), „Der unbekannte Regler“ 5/71

- FK Schwarz, Lit. Zeitgespräche im 3. Reich (1973)
- FK „Die Internationale“, 1936

7/17 (o.T.)

(rote Mappe)

zu NS/Kommunisten/Kampf in D. in späten 20er Jahren

- O: Zeitung „Arbeiter-Jugend“, 9(1926), 2.Beilage (Nr. 11) (Karl Schröder: Arbeiterdichtung? – Proletarische Dichtung!)
- FK Bergmann, D. ist eine Republik ... (über Max Hodann u. Karl Dietz, Strafverf. 1928), in: Marginalien, I/1990
- FK Titelblatt A-I-Z (Arb.-Illust.-Zeitung, 26.6.1927 (Berlin))
- mehrere FK der „Sozialistische Bildung“, Monatsschrift (H. 8, 1932) (Kulturbolschewismus oder Kulturfaschismus? von Hilarius Berg) und H. 8/1929
- (FK) zu Erich Baron
- - FK zu „Lachen Links, 1924-27“ (Hg. Udo Achten, 1985)
- zu Paul Zech (Bio/Biblio)

7/18 Berta Lask, Seghers u.a., 1931

(Reportage)

FK in: „Das neue Rußland“, H. 6/7 1931

7/19 Kopien: Münzenberg, Sozialfaschismus, Faschismusanalyse (M. Jay)

braune Mappe

(hist. Persp.) bzw. alter Ordner!

Aufsatz-Kopien (zu: Faschismusanalyse, 1957, 65, 73)

7/20 „Material Kurt Kläber“

Thema: Arbeiterliteratur; Zentral: Kurt Kläber ((Ps. Kurt Held!))

- Karteikarten
- viele FK historischer (aus den 20er J.) Zeitungen, 1 kpt.,
- Text von Kläber
- Autobiogr. (Typoskript) v. Kläber usw.
- Forschungs.-Aufsätze zum Thema Arbeiterliteratur

7/21 o.T. ((z. Literatur im SU-Exil u.a.))

(Klarsichthülle)

Viel Material zu 1934, zum Thema „Intern. Literatur“ (Deutsche Blätter), 1934 Prag, 1936 Moskau (offenb. früheres Projekt)

d.h. antifasch. Lit.

- enthält viele FK histor. Zeitungen v. 1934,
- Original einer russ. Zeitung v. 1934: (Literaturnaja Gasetta, 30. 7. 1934)
- Zusammenstellung (Typoskript) zu Dora Wentscher

- handschr. Notizen (Klub ausländischer Arbeiter, 1934 – 37 (chronologie)
- handschr. Not. SB: zu: Zentral. Bibl. f. ausländ. Lit., Moskau u.a.!

7/22 o.T.

- (blaue Klarsichthülle)
- (viel zu Arbeiterliteratur)
- (offenb. ält. Sammlung; viele Karteikarten, FK hist. Zeitungen/Zietschriften aus 30er Jahren, Archivmat. – Briefe)
- Fk hist. Zeitschriften
- einiges (innkl. Archivmat: Briefe.) zu Ernst Preczang (Schriftleier der Büchergilde Gutenberg, Jg. 1870- 1949)
- u.a.

7/23 Gutachten v. Ursula Münchow

- vom Sept. 1985 (über das Lex. soz. dt. Lit.“ Lpz. 1964)
- (Klarsichthülle)

7/24 „Nachlass Gerhard Pohl, Staatsbibl. Preuß. Kulturbes.; u.a. Hans Lorbeer betreffend

- (Klarsichthülle)
- enth. Briefe an Pohl, 1936 bis 1962; (= Kopie Staatsbibl., Nachl. G. Pohl)
- (Briefe u.a. von Bodo Uhse an Pohl)

7/25 „H. Günther, Der Herren eigener Geist“ (Kopie)

- (grüne Mappe)
- ((Material zu Hans Günther – sowj. Exil – Lektor bei der Vegaar!; incl. Briefwechsel – Vater v. Hans Günther, 1940 – Info: Hans R. seit 1931 Moskau; mit ihm: Dr. Erna Barnick
- Brief Hans G. an die Mutter (1936)

7/26 „diverse Materialien – nicht- bzw. antifasch. Lit. (LV im 3. Reich), Bücherverbrennung“

- (blassgelbe Mappe)
- (1) - FK Zeit-Artikel (1994) zu Lisa Tetzner / Kurz Kläber
- (2) - div. Kopien hist. Buchbesprechungen in „Die Buchbesprechung. Eine monatl. Umschau“ ((ab 1937)) (1938) (u.a. zu „Waschzetteln“ = Empfehlung v. Büchern dr. den eigenen Verlag; zum heutigen Stand des Besprechungswesens (1939), „Der Rundfunk führt zum Buch“, 1938 „Bolschewistische Literaturkritik“ (1938) u.a.
- (3) FK aus: „Das deutsche Wort (= Die literarische Welt – Neue Folge 1934, Berlin)

7/27 Kläber, „Deutsch für Deutsche - Kopie“

7/28 „Max Beer“

(blaßblaue Mappe)

((ausführlich zu Moshe (Max) Beer (1864-1943); viele Beer-Texte; älterer Ordner))

- mit Karteikarte SB

7/29 „Diverses Material Lexikon“

(gelbe Mappe)

((zu vor-Wende/Wende-Projekt!))

-- u.a. zu Beer (u. dessen ungedruckte „Sozialistische Enzyklopädie“

-- Materialien zum „Lexikon zur Geschichte dt. sozialistischer Literatur von den Anfängen bis 1945“ (Hg. SB, S. Schlenstedt, Eike Middel, Dieter Schiller, Tanja Bürgel)

- Konzept, sollte 1991 fertig werden;

- (blaue Mappe) Briefwechsel SB in Sachen Albert Hotopp

- div. FK zu Enzyklopädie-Projekt; u.a. zu F. Krug, Becher (1938)

- (nochmals) Brief v. Georg Schwinghammer an SB (1987) ((vgl. 7/27))

7/30 „Kopien: Gegen-Angriff, Djen Mira“

(graue Mappe)

-- FK Texte aus „Gegen-Angriff“, Jg. 1935

7/31 „ad: Lukacs (sowjetische Debatte von 1940)“

- darin Durchschläge zu: „sowjetischer Beitrag f. Lukacs-Bd.; Nicht aufgenommen. Verfasser ist: Jegorowa, IMLI, (nach Anleitung v. Dynschitz geschrieben)“

7/32 (zu Maria Leitner)

(blaue Klarsichthülle):

- O-Zeitungs-Ausschnitt zu Maria Leitner („Für Dich“, H. 49/1983)

7/33 (Sem. Schlenst./Schnoor SoSe 1991)

(Klarsichthülle)

Sem.Plan S. Schlenstedt/Kerstin Schnoor SoSe 1991, „Dt.-jüdische Literatur, Kultur und Kommunikation in Deutschland 1933“

7/34 „Briefe O.M. Graf an I. Grünberg; + Kopien aus Graf-Archiv, München, USA

(von G. Bauer, Berlin-West!“

(gelbe Mappe)

((enthält viel interessantes Material zu O.M. Graf – incl. zahlreicher Notizen SB – FK von Graf-Texten, auch 1. Fassg. usw. aus Archiven; u.a. eine Rede von Graf in New York während des Exils))

7/34 a (Rez. SB)

kleiner Text von SB: Rezension zu Reichel, Peter, Der schöne Schein des dritten Reiches. Faszination u. Gewalt des Faschismus, M: 1991 – Rez. v. 1992

7/35 (zu Exil in SU)

(blaue Klarsichthülle)

((Umfeld: Exil in der SU))

- zu Werner Röder (Karteikarten SB, Text v. Werner Röder, „erste Gruppenbiographie des dt.sprachgen Exils in der SU“)

7/36 (SB zu Trude Richter)

(blaue Klarsichthülle)

- Text SB „Homo sum. Trude Richter zum Gedenken; Sonntag H.4, 1989, S. 4

(Original-Zeitungs-Ausschnitt und Typoskript SB u. Trude-Richter-Text FK) (Trude Richter: 1899 bis 1989)

7/37 (lose) (zu Exil SU)

((zu: T. Exil in SU und Sowjetschriftsteller (hist.)))

- Karteikarten SB (zu SU, hist., sowj. Lit., Allunionskongress)

- F.C.Weiskopf-Artikel (FK, 1934)

- FK zu dt. Exillit.

- FK: Text zu Tjetjakow (1935)

- FK „Der Abend“, Mai 30 zum „Vorwärts“

+ O: „Kunst u. Literatur“ (Sowjetwissenschaften), H. 1, 1989

7/38: „EXIL in der UdSSR“,

2.Aufl. (Sept. 82, 1983, März 84, März 1986“ (blaßgelbliche Mappe)

- Materialien: (Gesprächs)Notizen SB, Karteikarten, Adressen, Vorwort 2. Aufl. u.a.

7/39: Elisabeth Hauptmann

(Rezens. Kebir)

(blaue Mappe)

((Mappe von 1997))

- div. Recherchemat. zu E. Hauptmann (v.a. Zeitungsausschnitte)

- Ausdruck +O-Artikel Rezension S.B. (1997) im Freitag eines Buches v. Sabine Kebir über E. Hauptmann

7/40 „lose“ (zu Lex Ge dt. soz. Lit.)

= Brief SB an Prof. Elisabeth Freundlich, Wien (April 1989) zu deren Forschungen über österreichische Exillierte in Frankreich 1938-40

((Kontext: Lex. zur Ge der deutschen soz. Lit. vonden Anfängen bis 1945“; bes. J. Roth, R. Leonhard u.a.))

- Unterlagen v. Prof. Freundlich: Radiosendung 1986
- anderes Mat. zur Ge der dt. Arbeiterbewegung (Autob. Preczang u.a.)
- FK russ. Text: (über einen Brecht-Roman v. W. Abmoni) in: Literaturnij Sowremennik, März 1937)

7/41 „Komplex Kinder- und Jugendliteratur (Heide Drust)“

- (blassblaue Mappe)
- ((offenb. Mappe von 1989))
- ((H. Drust ist vom Institut f. Lehrerbildung, Autorin einer Broschüre „Zur Bildung u. Erziehung in Klasse 4)
- ((Kontext wohl: Lex. zur Ge soz. dt. Lit. von Anf. bis 1945;
- SB. war Beraterin von Heide Drust, die damals – 1989 – an ihrer Diss. arbeitete; - Entw. der soz. Lit. für Frauen u. Kinder; Bibliographien – 20er Jahre))**
- O-Broschüre (s.o.) aus der Schriftenreihe des Instituts f. Lehrerbildng „Clara Zetkin“, Berlin, H. 1/1986
- Material (Typoskripte) von Heide Drust zu Arbeiterschriftstellern
- O-Heft „Bücher u. Dokumente 1945-1949. Antifaschistisch-demokr. Neubeginn“ 8aUSTELLING; Sept. 1989

7/42 (zu Lisa Lemke)

- (Klarsichthülle)
- Text SB und Rosemarie Heise zum Tod von Elisabeth (Lisa) Lemke (1927 – 1996)

7/43 (lose) (Lit.kopien)

- Kopie Erhard Schütz zu: August Thalheimer, Über die Kunst der Revolution u. die Revolution der Kunst (2000)
- Sammlung O-Zeitungsartikel zu SU/Lager (ND 1995)

7/44 „Waltraut Nicolas (Ottwalt)“

- grüne Mappe
- ((Archiv-Kopien v. 1941, T: Exil in SU))

7/45 (lose)

- ((- div. Aufsatz-Kopien und Material, Notizen, Zeitungs-Ausschnitte (Os) – 1980er Jahre - usw. zum T. Exil SU))
- auch: Unterlagen zur „Lukacs-Konferenz, 1985
- zum „Fallschirmspringer“ (österr. Widerstand)
- Text (O, 1965) „André Wurmser als Autor des Romans ‚Ein Mensch kommt zur Welt‘“
- Brief-Original (russ.) v. Tamara Motylewoi, 1980 an SB
-

7/46 “Materialsammlung Wissenschafts-Exil, Marx-Engels-Institut Julius Schaxel”

- (blaugrüne Mappe)
- Sammlung v. Zeitungen (z.T. Os: 1929, u.a.), Aufsätzen und
- (1) Archiv-Kopie z. Thema SU

7/47 (FK)

(grüne Klarsichthülle)

((FK zu verbotener Lit. NS))

- FK Aufsatz: Strothmann: „Nationalsoz. Literaturpolitik“, Bonn: 1960 (mit int. Anhang über verbotene Lit.)

7/48 „Kopien Neue Weltbühne“

(grüne Mappe)

- kopien 1934 bis 1936

4/49 „lose“

- VortragSB (Jan. 92) Zur Spezifik des deutschen lit. Exils in der SU unter kommunikationsgesch. Aspekt

- Vortrag Steinberger (zu sowj. Exil), 1991

- FK: Zeitung hist.: Beilage zur „Gleichheit“, 1915

FK (Dez. 99) zu Fallschirmagenten der UdSSR im 2. WK

7/50 o.T. (Ausbürgerungslisten 1933–38)

(graue Klemm-Mappe)

- Kopien: Gesamtverzeichnis der Ausbürgerungslisten 1933 bis 1938

(nach amtl. Abdruck des Reichsanzeigers, zus.gestellt u. bearb. v. Carl Misch; hg. im Verlag der „Pariser Tageszeitung“, 1939)

(Regal) 8/***8/1 grüne Mappe**

: Antifa-Buch, Verlagskorrespondenz, Bild-Vorlage, Rezensionen und ähnliches

Zeitungsartikel
Vertrag Böhlau
Fotos
Manuskripte SB
Korr.
Archivkopien
Literaturkopien

8/2 DHM-Tagungsmappe

Tagung: Das literarische Fernsehen, 2006

8/3 (lose)

Kopien zu Ernst Bloch

8/4 (lose)

SB-Text zu Wolf, Vogeler, Tretjakow;
- Lit.FK zu diesem Thema

8/5 ((zu Kantorowicz))

(Klarsicht-Umschlag)
- Archivkopien SAPMO mit (Notiz: Biogr. Daten/Memoiren Kantorowicz, Alfred
- Frieda Wolf (Friedel) –
- auch: Lit. (FK) zu Kantorowicz

8/6 (lose)

-Archivkopie: R. Biederstedt, Habent sua fata libelli: Die Geschichte eine Greifswald-Buches, 1968, 1974

8/7 Kritik Rezension www.kulturation.de

blaue Mappe: Kritik Rezension www.kulturation.de (Literaturkopien)

AKTUELLES (2007!)

(=8/7) **blaue mappe www. (offenbar ZZF-Mappe SB, 2006/2007)**

- enth. Projekt „Auto-biografie/Biografien von DDR-Künstlern (und Wissenschaftlern) nach 1989; (Juli 2006)
- Text SB (H-Soz-Kult:Rez. T. Teuber, Ein Strategie im Exil)
- - Verzeichnis der Akten f. Projekt DER HEIML. Leser (Jan. 2007)

8/8 Bredel-Archiv 1991

blaugelbe Mappe

„Kopien aus: ZPA (kyrill.) Mockba ((Umfeld Regler, Hans Günter (BPRS), - mit Inhaltsverzeichnis auf Mappen-Innenseite (inkl. BB, Redel u.a., enth. Karteikarten u. FK Archiv))

8/9 „Auschwitz-Reader, Sept. 2005“

(schmäler schw. **Leitz-Ordner**):

((14 Workshops – versch. Schwerpunkte zum Thema; Sammlg. aller Lit.-Kopien; außerdem Sammlg. einiger Zeitungsausschnitte zum Thema; Argument 2004: Brief Robert Cohen an Uwe Timm zu „Am Bsp. meines Bruders“))

8/10 ((div. Archivbestellg. AdK))

(grüne Klarsichthülle):

- div. Unterlagen zu Archivbestellungen SB, Korresp. mit AdK, 2002, Notizen usw. u.a. zu Becher, Weiss

8/11 Barck, S.

dunkelrote Mappe:

Texte SB

Tagungsberichte

Ausstellung Burg Beeskow

Interview zu Die anderen Deutschen

Korr.

8/12 „Verschiedenes. – Geschichte“

(blaugelbe Mappe)

- ((interessante u. vielfältige Sammlung. zum Themenbereich Exil/SU/Geheimdienste, Widerstand; DDR-Forschung u.a.))

pr.: Zeitungsartikel

Frauen im sowj. Exil

Archivkopien

8/13 (lose) (zu Rez. Bräunig u.a.)

div. Zeitungsausschnitte u.a. zum Thema Bräunig / Rummelplatz, Verlage

o-Exemplare Tarantel 2005 u.a.

- O-Broschur: Laienkunst aus dem Ruhrbergbau

8/14: Rückgabe an HENRIETTE BARCK 25.2.08)

- 2 Original Drucke (mit Grafiken) von Horst Hüssel;
- 1. Hebriden-Landschaften (Dronte Presse, Berlin o.J.,, Aufl: 200 Ex., Ex. Nr. 31/120
- 2. Landaufenthalt oder Die Verwandlung von Landluft in ein Hornsignal. Ein Singspiel. Musik v. Georg Katzer. Dronte (15. Druckder Dronte Presse, 1996; aufl: 150; mit 2 Radierungen v. Horst Hüssel. Ex.: 0
- (mit Zeitungsnotiz zu Hüssel, 2001, (Fr. Dieckmann, 3.4.01 – ((Die Zeit))

8/15 (lose)

- Ausdruck: „Die Greifswalder Quellenlage. Zu Umfang u. Struktur der auszuwertenden Schriftquellen“ (mit Korr. SB)

8/16 ((zu Lukacs))

(Klarsichthülle)

((zu unbek. Aspekte Lukacs; mit Text SB zu Lukacs, 2000))

- 1. russ. Dokumentation (Gespräche in der Lublianka, russ.),enth. Archivalien zu Lukacs (in russ., 1999), enth. Briefwechsel mit BB u.a.
- (mit Notizen/Anmerkungen SB)
- 2. O-zeitungsartikel SB (ND, 10./11.6.2000 zu Lukacs
- andere Zeitungsausschnitte zu Lucacs-Berichten

8/17: Ausstellungskatalog: „Armutzeugnisse.

Die Darstellung der Armut in der Kunst des 20 Jhd.; (Hg.: Andrea Zupancic, Elefantenpress, 1995

Fritz-Hüser-Institut/Museum am Ostall; Elefanten Press

((darin: Text-Ausdrucke SB zu Bitterfeld;

zum T: Kultur – Arbeit –Identität))

8/18 ((zu Bitterf. Konf.))

(gelbe Klarsichthülle)

Archivkopien; Mitteldeutscher Verlag;

Bitterfeld (Bitterfelder Konferenz – 1958 – bis 1962)

8/19 (lose) - „div. Materialien ad: ‚Bitterfeld‘ etc.“

(+ 8/20, s.u.) (+ 8/21, lose)

((= Archiv-FK, Zeitungsausschnitte; Tagungsmappe: 8. Bergmännische Tage in Schlema, 2004; zum Thema Bitterfeld / schreibende Arbeiter))

- FK: Broschüre „Forschungsreise ins Herz der deutschen Arbeiterklasse“,
- HG. FDGB (Verlag Tribüne) – nach Berichten 47 sowj. Arbeiter – von **Stefan Heym**
- o.D. ((frühe 50er J.)), ca. 1953

8/20 ((SB zu Bitterfeld))

(gelbe Klarsichthülle)

Text SB: Die Chiffre Bitterfeld -

8/21 (lose, s. 8/19)

8/22: „Kopien für Fr. Barck aus: Alfred-Kurella-Archiv“

(graue Mappe)

- Archiv-FK zu Kurella, Werner Bräunig (Briefwechsel nach 11. Plenum u.a.)

((Interessanter Briefwechsel Kurella-Bräunig aus Kurella-Archiv! ;

Notizen SB (Ausdruck); Zustimmungserklärung Sonja Kurella, Sept. 04))

8/23 „Kopien Otto-Gotsche-Archiv; Frau Dr. Barck“

(graue Mappe)

((Otto Gotsche; auch Kurella, Umfeld 2. Bitterfelder Konferenz, 1964; späte 50er J. bis Mitte 60er J.; neuere Recherche in AdK))

8/24 „SAdK“

(= Stiftung Archiv der Akademie der Künste)-Kopien;

Kopien Fühmann-Archiv, Frau Dr. Barck“

(grau/grüne Mappe)

((v.a. Briefe v. Fühmann / an Fühmann; auch: Vorarb. zu „Bergwerk“ u.a.))

8/25 „lose“

((siehe auch 8/19 und 8/21 z.Thema))

- FK: Text zu BitterfelderWeg (aus Katalog Ausstellung Vockerode, Sept. 1998)

-- material zu Ausstellung „50 J. Kulturpalast Bitterfeld“, CD (2004?)

-- FK Gesamt-Text: Greif zur Feder Kumpel. Protokoll der Autorenkonferenz des Mitteldt. Verlages Halle/Saale am 24.4.1959 im Kulturpalast des Elektrochem. Kombinats Bitterfeld

8/26

grüne Mappe

Farbkopien Erik Neutsch u.a.

8/27 „erledigte Texte. 2. Rücklauf“

(rote Klarsichthülle)

(Veröffentlichungsprojekt, 2005 zu Bitterfeld)

8/28: „Materialien aus dem Tribüne-Bestand, (Doppel u.a.)“

(blaue Mappe)

(div. O-Material, auch Foto v. Koplowitz)

8/29

SBB-Tüte

2 Wimpel

Originale zu Gerichtsprozess 1971 Bernau

Urkunde zur Jugendhochschule Wilhelm Pieck

Gutachten über Bibliothek der FDJ-Hochschule in Bogensee

Bild Richard Sorge

8/30 „Arbeiter-Literatur (DDR); Hüser-Institut Kooperation), 2007 ff.“

(graue Mappe)

((Franz-Hüser-Institut Dortmund (Es geht um Sammlungsansatz DDR-Literatur)

dicker Ordner mit viel Material, u.a. über schreibende Arbeiterinnen;

e-mail Korrespondenz 2007 u.a.

8/31 („lose“) ((zu Fred Wander))

(durchsichtige Hülle:

„ad: Fred Wander“

(Sammlung zu Fred Wander: Zeitungsausschnitte, Aufsatz (Argonautenschaff, JB. der Anna-Seghers-Gesellschaft, 6/1997)

, Hinweis auf Film: Eine Reise nach Genf, 2000 (Intern. Filmfestsp. Bln.) von Irene Loebell
- Der österr. Schriftsteller Fred Wander floh im Sommer 1942 in die Schweiz, um sich vor den Nazis in Sicherheit zu bringen. Er wurde von Schweizer Polizisten verhaftet u. nach Fr. zurückgeschickt. Zuvor nahmen sie ihm weg, was er besass, darunter Photos – Andenken an seine Familie.

F.W. wurde nach Auschwitz deportiert. Er überlebte. Jahrzehnte später kommen die Photos in einem Genfer Archiv wieder zum Vorschein. Sie werden zum Anlass für eine Auseinandersetzung mit einer schierigen Vergangenheit: Für Fred Wander u. für verschiedene Menschen in der Schweiz.

Prod. 3sat/SF DRS, 61 Min., digiBeta

- FK: 39 ehem. Nazis in wicht. Pos. der revis. DDR der 60er J. (Nachdruck Dok. des Bundes jüd. Verfolgter des Naziregimes“, Österreich, von 1968

(u.a. genannt: **Heinz Thiel**, „Vom Kämpfer gegen ‚asiat. Untermenschen‘ zum Redakteur der SED-Zeitung ‚Freiheit‘“ Eintritt in NSDAP 1.9.1938; s. auch FK im Anhang!)**8/32 Centre Marc Bloch Berlin**

Mappe

(Notiz SB: Material von 2 Konferenzen: Paris (Antifa) und HU (Marc Bloch)

- Text SB: Der Antifaschismus-Diskurs i.d.DDR (2005)

- Unterlagen auch frz. DDR- u. Transformationsforschung

- Nachruf Gilbert Badia (Zeitungsauschn.)

8/33 „Verschiedene Archiv-Dokumente“

(gelbe Mappe)

((Div. Archiv-FK, Notizen, Ausdrücke von Notizen S.B.))

- zum Thema Verlage, 50er J.;

Notizen/Mitschriften Bundesarchiv, 2006

ZPKK: (Bestand Emigration Mexico) – Notizen, Kopien

- auch int. Kopien zu Verlage (50er J., z.B. Verlag Kultur u. Fortschritt GmbH, 1950er J., Partei-kritik, Irene Gysi Verl.leiterin)
- div. Korrespondenz zu Verlagen – 1986
- Archiv FK (von Siegfried Lokatis): Diskuss.grundlagen Begutachtungsprinzipien des Fachgebiets Deutsche Gegenwartsliteratur (1960)
- ARchiv-Dok. FK: „Zur Behandlung v. Stalin-Literatur“, Jan. 1962
- div. FK Verlagsgutachten 60er J.
- Begutachtung, 1950er J. (FK)

8/34 „WM-Rez. (= Werner Mittenzwei), Tui's u.a.“

(rote Mappe)

(Sammlung Zeitungsausschn., Ausdrucke Aufsätze, Notizen zu Intellektuelle DDR/Werner Mittenzwei; bis 2002, evtl. noch später)

8/35 „lose“

Ausstellungskonzepte

zu Bitterfeld

Notizen

8/36 ((zu „Arbeiterlit.“))

(grüne Klarsichthülle)

- div. Ausdrucke Texte zu „Arbeiterliteratur“

8/37 „Bitterfeld 2004“

(Aktenordner!)

Texte, Materialien

Korr

8/38: (lose)

(dies ist wahrscheinlich 8/35;

damit sind 8/38 u. 8/39 offen

(= weiße u. schwarze Mappen: verschiedenes Aktuelles)

- div. Materialien zu „Bitterfeld“ ((m.E. Ausstellung zu 50. Jahrestag Bitterfelder Konferenz es geht um Begleitband mit Texten v. Mühlberg, SB, Lokatis u.a.))
- Bildverzeichnis, Bildunterschriften,
- enthält div. Material (Foto-Reproduktionen, Textausdrucke für den Begleitband, Adressen usw. auch etwas zu Fühmann, Elisabeth Shaw...))

8/40 (lose; Literaturkopien)

1. FK kpt.: Ulrich Bürger, Das sagen wir natürlich so nicht
2. FK Uwe Johnson, Der 5. Kanal

3. Recherche-Unterlagen zu DDR-Erbe (www-freitag.de, 2002 u.a.)
 4. FK Erich Loes5, Meine Verlage, meine Zensoren (1993, aus: Der Zorn des Schafs)

8/41:

Texte zu sowj. Soldaten und deutsche Kinder
 grüne Klarsichthülle
 Archivkopien

8/42 (lose)

- Lit.kopien“Umgang m. ‚Stalinismus‘ u. sowj. Stalinliteratur, 1961/1966“
 - FK ARCHIV, Bestand DR 1/1477 (1963)
- ((enthält auch Material aus versch. Verlagen, frühe 60er J.))

8/43 ((Lit.-FK))

(Klarsichthülle)
 FK: „Nachrichten aus Deutschland“, Hg. Hildegard Brenner, Rowohlt, 1967
 (Teil-Kopie, ist Anthologie der neueren DDR-Lit.)

8/44 „Ad: ‚Die Säuberung‘ – Protokoll 1936; Rez. u. Div.“

(graue Mappe)
 ((Die Säuberung, Hg. R. Müller, Rowohlt 1991;))
 Rezension SB zu Lukács, Becher, Friedrich Wolf u.a. (in Müller, 1991)

8/45 „ad Charlotte Bischoff; Simone v. J. Peters erhalten, Mai 2004“

(blauer Hefter; Rückgabe an Fr. Peters, Febr. 2008)

8/46 „2006, Basic-Texte; Memory, Diskurs“

(rote Mappe)
 - enth. div. Materialien z. Thema;
 - Text SB (in frz. Übers.) in: Allemagne d’aujourd’hui, 2005; O-Broschur!

8/47 „Medien (DDR), Köln 2002“

(grüne Mappe)
 - Text SB: „Asymmetrische Medien-Diskurse auf deutsch-deutsch. Ein Plädoyer für eine vergleichende mediengeschichtliche Forschungsperspektive“ ((2002))
 ((Vortrags-Fassungs-Ausdruck; Rückseite: Notizen SB))
 ((enthält auch Recherche Material zu Massenmedien; Ausdruck Text Barck/Classen – a.a.O.
 - Material „ad: Lese-Land (ironisch)“ u.a.

8/48 NS Vergangenheitsbewältigung Antrag 2004/05

Antrag bei DFG

8/49 „Diverse Manuskripte S.B.“

(Aktenordner!)

((Falls ich anderes Mat als 8/49 einsortiert habe, dann muss dieses neu zugeordnet werden!))

8/50 Ausstellung Bitterfeld Buch + Manuskript Dietz Verlag

((enth. div. Ms. von anderen Autoren f. Buch – siehe Forum-Verlag, Hg. S.B./Stef. Wahl))

II: Im Verz. „häusl. Arbeitszimmer“ nicht verzeichnete Unterlagen (Mappen) (= 9)

9/1 „Profil 1964“

(brauner Umschlag)

((enth. kpt. Farb-FK der Probenummer „Profil. Illustriertes Nachrichtenmagazin. Probenommer. Juli/August 1964));

9/2 (lose), (viel zur WB, auch viele Os WB!)

((*das ist NICHT der Hefter zur Neuen Weltb. – das sind die hist. 30er J., u.z. 7/48*))

- Text SB zur Weltbühne in der DDR u. Gespräch mit Ursula madrasch-Groschopp (für DA Febr. 2001)

- FK (Aufsatz Eckert) zur Neuen Weltbühne-

- O: Inhalt-Verz. Weltbühne, XVI.24. v. 14. Juni 1961 (mit Text v. Felix Mantel: Kohlblätter)

- div. Kopien AUS Weltbühne (zur Ge der Weltbühne); Notizen SB

- div. Texte ZUR Weltbühne

- 6 OsWeltbühne (25.9.1984, 7.9.1982, 14. Juni 1961, 26.3.1974, 12.12.1989, 19.6.90)

9/2 A – (viele Inhaltsverzeichnisse zur Weltbühne (Originale!))

- 9/3 „Weltbühne“

(grüntürkisfarb. Mappe)

((Recherche zur Weltbühne 2005))

- Zeitungsausschnitte (Os)

- 1 Original-WB 6. Juli 1993 (= letztes Heft WB)

- Traueranzeige Fr. Madrasch-Groschopp(2004)

- **Schriftwechsel mit Kurt-Tucholsky-Literaturmuseum Schloss Rheinsberg , August 2005 über Leihgaben-Wünsche (musste 2005 auch ans ZZF zurückgegeben worden sein)**

9/4 (Kopien zu Leonhard)

(Klarsichthülle)

Archiv-Kopien zu Rudolf Leonhard (aus: RLA, 814 – Lit.archiv AdK/DDR)

(Briefe, 1946 u.a.)

9/5: „aus Madrasch-Bestand WB“

(Hülle)

(FK Brief von Hans Leonhard an T. Mann, 1949)

9/6 o.T.**(lose)**

((Sammlg. Texte zur DDR/DDR-Presse/ - Weltbühne))

- Kopien Aufsätze/Monogr. zu: Albert Norden (+ Zeitungsausschnitt)
- (Traumann, Gudrun, Journalisten in der DDR, 1971
- Alf Enseling, Die Weltbühne, 1962
- Krohn, Hg. Zwischen den Stühlen`Remigranten/Remigration inderdt. Medienöff. der NK-zeit (ZZF-Buch14757)
- FK Norbert Pedewin, Der Rabbinersozhn im SED-PB (2001, ZZF-Buch)
- Zeitungsausschnitt zu Norden 2000
- O „Ossietzky, 2001, Ursula Madrasch-Groschopp, „Hans Leonards Geheimnis“ (H.2/2001, u.a.: „Er träumte davon, neben der Redaktion noch ein kabarett zu eröffnen. Er lachte gern, auch über sich.“ (S. 58)
- FK Ossietzky, H. 20/04 Gespräch m. Ursula Madrasch-Groschopp I und II
- FK Das Blättchen, 2004, H. 5 – U. Madrasch-Groschopp von Fritz Klein (Nachruf)
- (zur Weltbühne)
- O-Text SB zu Weltbühne (in DA, 2/2001)

9/7 o.T.

(br.-rote Klemmappe)

O.Hausarbeit v. Richard Müller, 1957, zu: „Die Entwicklung des Arbeiterschriftstellers Theo Harych ...“

9/8 (lose)**O-Zeitschriften/Broschüren DDR**

(Iß dich schlank; Getränke für alle, Gesunde Kost rund um die Uhr, Meisterköche empfehlen, Mixen mit Pfiff,

- div. Zeitungsausschnitte zum Thema DDR-Zeitungen/Zeitschriften
- Archiv-FK zum „Sonntag“
- O Magazin (80 Jahre Magazin, 2004)

9/9 „Zs-Band 1999“

(dicker grüner Hefter)

((div. Material zu „Zwischen Mosaik und Einheit“))

- Sammlg. Rezensionen zum Band

9/10 „Materialien zum Sonntag und der Republik“

(blaue Mappe)

- enth. Text SB: „Zu groß angelegt?“ „Die Republik“ – ein gescheitertes Zeitungsprojekt der DDR in den 50er Jahren (1998)

(erschien in Sammelband Dietzverlag, wahrsch. Nof. 98 oder 99; evtl. auch ein Ausschnitt im freitag)

- div. Recherchen zu SONNTAG u. REPUBLIK,
- FK „Die Republik“, 15. März 1954, Nr. 10 (Ill. Wochenzeitung f. Politik, Kultur, Wirtschaft, Wissenschaft und Technik;

9/11 „Aspekte“ - 1964–1969 (Kopien)“

(blaue Mappe)

((Recherche-Unterlagen zu Aspekten))

9/12 „Der Autor hat das letzte Wort ...“

Gesprächsprotokoll mit der Redaktion NDL: Achim Roscher und Helmut Hauptmann am 18.11.1994 im Aufbau-Verlag

9/13 o.T.

(graue Mappe)

- div. Ausdrucke zu Stiftungen/mgl. Förderungen Wiss./Projekten ((generelles Thema: Zeitungen i.d.DDR/Medien DDR/KK u.a.))

- einiges zu Weltbühne,

- **enth. Datenbank-Schema Weltbühne**

1 WB-O: H. 29 v. 14.7.1993

1 WB-O: Nichtöffentl. Probenummer „DieWeltbühne“, 1. Juni 1993

- Korr. SB mit Gisela Helwig, DA-Archiv (SBs Madrasch-Groschopp-Interview, 2000)

- HÄNGEORDNER „Kunert/Satire 1963, Weltbühne, Ostsee-Zeitung

(enth. u.a. FK Weltbühne-Titel 2. Jan. 1963, „Zum neuen Jahr: Scherz, Satire, Ironie und etwas tiefere Bedeutung mit Beiträgen v. Andriessen, Frehm, Kunert, Kusche, Heine, Tucho u.a.) enthält viele Zeitungs-Kopien mit Kunert-Texten, v.a. Sonntag/60er J.; auch Archivalien zu Kunert (Brief/Weltbühne)

- Sammlung „verschiedene Projektentwürfe“

ca. 1998-2000

9/14 (lose)

((weiteres Material zum Thema WELTBÜHNE))

- O: Das Blättchen, zu: 100 J. Weltbühne (12. Sept. 2005)

- Recherche zu Tucholsky (R. Links, 2005)

- FK „Die Weltbühne“, Jg. 1956

- Fk „Die Weltbühne“, Jg. 1955

(Hülle) Recherche zur Weltbühne, 2004 (d.h. Sek.Lit., Staatsbibl. Berlin)

- Fundstellenübersicht (AdKünste, 2004) –Suchbegr.: Ossietzky, Maus von, Budzislawski u.a. (2004)

- „ZPKK: Budzislawski, Abusch, Norden

9/15 (lose)

((Themen: Arbeiterlit. DDR/30er))

- Archivkopie zu Paul Gratzik, Transportpaule (Verlag VEB Hinstorff)

(Gutachten)

- nochmal Zeitungsausschnitt: Lisa Tetzner (1994)

- FK: Winfried Schröder, Leipzig 1957: Romanisches Institut

- FK Böhne: Sinn u. Gegensinn – über die Dekonstruktion v. Geschichte (1990) (aus: PSYCHE) - + weit. Artikel aus Psyche, 44, 1990: Masseninszenierungen im NS,
- div. FK zu dt. Kommunisten/im KZ Buchenwald
- FK zu Tribüne (1/4j., AL: 8.000 Ex., davon 50% ins Ausland; jew. über 200 S.; Aufsatz von Georg Schwinghammer, Der Weg in die braune Diktatur,
- div. Material (Aufs., Zeitg.art.) zu Katyn, Exil SU, Umgang mit komm. Verg. u.a.

9/16 „Junge Kunst“

(hellblaue Mappe)

(Die „Junge Kunst“ bestand von 1957 bis 1962, Monatsschrift für Literatur, Kritik, bild.

Kunst, Musik u. Theater

(viele Recherche-Unterlagen – Archiv-Kopien, Lit. u.a.)

9/17 „Presse und Zeitschriften in der DDR – Material-Sammlung“

(dunkelgr. Mappe)

9/18

Original-Zeitung: OGONJOK (russ.), Nov. 1987

(S. 26: Bucharin –REhabilitation)

9/19 A, B, C (Inhalt SSB-TÜTE; jetzt 3 Umschläge)

Recherche/Konferenz-Material „The Reception of the Work of Primo Levi, Brüssel, Okt. 2006)

(I.: Recherche Material zu Levi/DDR-Veröffentlichungen von Levi-Texten mit Vortrags-Text SB 2006)

- 2 O-Hefte: 1. Bulletin de la Fondation Auschwitz No. 92, 2006
enth. Tagungs-Poster
- 2. Cahier International (No.12, Juin 2006)
- rote Banderole: (DY 57/K47/10):- Korr. (mail) zu Beitrag SB/Übersetzung
Recherche zu Levi-Rezeption
enthielt Original-Aktenblatt, Aufbau-Verlag, Gutachten zu Primo Levi, Ist das ein Mensch?/Atempause/Die Untergegangenen u. die Geretteten – jetzt als FK beigelegt, SK
- KOPIEN Verlagsgutachten zu Levi (Aufbau-Verlag)
- Recherche Stabi u.a. zu Levi
- grüner Heftstreifen: umfangreiche FK aus Handschriftenabteilung zu Verlagsgutachten (Fischer Verlag) zu Primo Levi
- hellblaue Mappe (Konferenzmappe SB, Auschwitz in Gedächtnis, Bruxelles, 2006)
(enth. Konferenzmat., Text SB u.a)
- „ad: Primo Levi“: Recherche zu P.L. (Netz)
- (weiße Plastikmappe): weitere div. Recherche-Unterlagen zum Thema Auschwitz:
Zeitungsartikel (Os u. FK 1998ff.), Zeitg. (Taz), Netz-Recherche, u.a); Broschüren, Seminar-Unterlagen Uni Potsdam (Peitsch-Verg. Bewältigung) u.a.
u.a. auch zu Kertész, zu Eichmann, Mengele u.a.
- Plastik-Hülle: Unterlagen zu Besuch SB IN Auschwitz; Auschwitz-Prospekte u.a.

(Orig. Entnommen u. nur als FK beigelegt, SK) Enthielt Original Verlags-Prospekt: Kongress-Verlag Berlin, zu Politik u. Zeitgeschehen, sowie 2 Buchankündigungen (Anita u. Hermann Turowski, Der Weg der Elisabeth Ohlsen und „Unmenschlichkeit als System“. Dokumentarbericht über die ‚Kampfgruppe gegen Unmenschlichkeit e.V.‘)

9/20 (lose)

Loses Mat. zum Thema Bertolt Brecht (jetzt blaue Plastikmappe) (grüne Banderole) „Hans Mayer“:

(Zeitungsartikel, Os u. FK; Text von Mayer u.a.)

Loses Mat. (jetzt Dok-Hülle) – zu Auseinandersetzung um FSP Zeithist. Studien

Loses Mat. zum Thema NS (FK Aufsätze, u.a. Negt) (jetzt grüne Platkühülle)

Notizen (handschr.) SB zu Volker Braun

-

-

9/21 (lose)

Loses Mat. zum Thema Exil in der SU (jetzt rote Mappe; u.a. Sonderdruck „World War II and the Exiles“;

Gebundene Kopie: Gustav Just: Deutsch, Jahrgang 1921. Ein Lebensbericht

(weiße Banderole) Recherche zum Thema jüd. u. jidd. Literatur/Literaten in der UdSSR;

- Recherche zu Max Hoelz (mit FK Text über Hoelz u.a.)

- - Ausdruck Text SB (Rezension) zu Ulla Plener (Hg.), Max Hoelz ...2005 („Der ‚Kesselheizer der Revolution‘ am Ende ‚maßlos verbittert im Herzen‘. Tagebücher von max Hoelz 1889-1933 erstmals veröffentlicht)

-

III. SORTIERUNG DES LOSEN MATERIALS (in LEERE SB-MAPPEN) = Ab 9/22

9/22 (lose) – Inhaltsverz. Für Zensur ABC (siehe heute Veröff. „Zensurspiele“; Hinweis auf, Mai 2007)

9/23 (N: Blaue Mappe) grüne Platkühülle: zu „Der heimliche Leser“ ((Mat. zu Projektantrag/Projekt SL „Der heiml. Leser“; Tagungsprogramm (Sept. 2007), Leipzig

9/24 ((aktuelle Recherche zu Verlags-Projekt; Plus-Auflagen))

- enth. Archiv-Unterlagen AdK/Ost (Rückgabe an Sabine Wolf, SK)

- - Bsp. Plus-Auflagen (Hochhuth: Stellvertreter, Joyce: Ulysses, Eco: Rose) – für Stenner-Filmproduktion Mainz)

Barck/Lokatis: Untersuchungsbericht zu Plus-Auflagen

- Sammlung „Plus-Auflagen“

- enthielt Original-Brief v. Rowohlt an Verl. Volk u. Welt in Sachen Plus-Auflagen (1993) mit Hinweis SB „Original, muss noch zurück“ (lt. Tel. mit Frau Wolf/AdK, gehört es in die Akademie der Künste, SK)

(neu: 9/25!) (O: 5/10; lose Kopiensammlung, Zeitungskopien),
jetzt in braune Mappe)

((aktuelle Sachen zum Thema **EXIL SU u.a.**))

- Recherche zu Walter Benjamin, 2007 – Erdmut Wizisla, Verpasste Gelegenheit. Zur Edition von Dokumenten u. Briefen an Walter Benjamin aus den Exiljahren. Hg. Geret Luhr, 2000
- - FK: Buch: Arkadi Waksberg, Die Verfolgten Stalins. Aus den Verliesen des KGB 1993)((siehe Bezug Maria Osten; es geht um Kolzow, wirkl. Familienname: Fridljand;

○ – **rote Klarsichtmappe:**

((Recherche SB und Text SB zu: „Was mag L. alles ausgehalten haben?“
Fragmentarischer Bericht über Lotte Rayss. Korrespondenz; viele handschr.
NOTIZEN;

- enth. auch 2. Text SB: Lilo Herrmann – ein Poem von Friedrich Wolf))

Darin auch (**ZZF 12778: Ditte Clemens, Schweigen über Lilo. Die Geschichte der Liselotte Herrmann, Ravensburger Buchverlag, 1995 gebundene FK**) (Bibl. ZZF; mit Lektüeranmerkungen SB; Lektüre hins. Maria Osten, Gnadengesuch/Tote sprechen nicht mehr)

- **ZZF 12780 (geb. FK): Lilo Herrmann – eine Stuttgarter Widerstandskämpferin.** Aufl. 500, ersch. 1993, Hg. VVN, Böblingen
- FK Brief v. Becher, 1937

9/26 (!:O: 5/5; lose: Zeitungsartikel) Sammlg. Zu T. DDR;
(Umfeld DDR/Heiner Müller)

u.a. zu W. Hilbig (Tod Hilbig, 2007) ((eigentlich 5/10, war bei akt. Recherchen – zu 2
Schwerp.: Exil und DDR))

- Zeitungsausschnitte (Os) zu „Kongress für Kulturelle Freiheit“ vor 50 J. (1950) (v. 2000), zur DDR-Kunst (Benno Besson u.a.)
 - O: „Hefte zur DDR-Geschichte (79 (Goethe in der DDR)2003
 - O- Heft: Frauen in der Nachkriegszeit, (Mitteilg. Des Inst. F. Wiss. U. Kunst, 4/1990)
 - (Sonderdruck: Johannes R. Becher, Das Atom, Faksimile, mit 1. Fassung)
- O- Katalog (1980: Seghers im Aufbau-Verlag – zum 80. Geb.) (Rückgabe an Henriette Barck klären, SK)

9/27 - /Mappe „Schauen Sie doch mal rein“ – z. Tod v. Winfried Schroder (2005) (FK;

A Writer at War (Vasily Grossman with the Red Army 1941-45)

((Kontext: Antifa-Buch; FK,

9/28: kleines graues A-6-Notizheft (hergestellt: Verlag Volk und Welt „für RECHTShänder“, 2003, Eintrag zu Inge Münz, Jg. 1915 (geb. Schreiber) und anderen (Fokus: Exil in der SU, Verhaftung, Lager...) u.a.

9/29 („zu: Lipsi“) (neu: braune Mapp)

FK Sapmo; IV 2./2.109/2 (Protokoll der KK beim ZK der SED (PB) vom 5.2.1959

9/30: (lose Mat.) div. Zeitungskopien und Zeitungsausschnitte (Os)

I.

(1) Zu: DDR Film (Zeit, 1999)

(2) Kunst im geteilten Deutschland (Zeit-Dossier, Okt. 1999)

II. zu DDR-Literatur in zeitgenöss. Presse (60er Jahre)

III. Zeitungsausschnitte-Sammlung ab 1995/6, viel 2005, 2006 zu DDR-Lit. (Brigitte Reimann, Brasch/Thalbach u.a., Exil/WR (Remarque u.a.), 1. Schriftstellerkongress 1947

- - FK (Broschüre): „Die Reportage – gestern und heute“ (Diskussion des dt. Schriftstellerverb. Der Dr. Presse, 1955)

- - FK: Meliopoetika (Joachim Walther), Forum, 16/1969

IV: Dok. (FK) zu Zirkel schreibender Arbeiter, 1969

VI: O: German Monitor: Volker Braun in Perspective (Sonderdruck, Dieter-Schlenstedt-Text)

9/31 (lose Mat.) ((Sammlung zum Thema „Wohnen/Wohnen in der DDR“))

- I: O: Berliner Debatte/Initial, H. 2/2002 (Schrumpfende Städte/Ostdeutsche Identität)

- II- einige Zeitungsausschnitte zum Thema

9/32: ausgedrucktes Ms (106 S. – o.A., o.T. evtl. MA/Staatsexamensarbeit? Lehrstuhl Peitsch: Zum „Marburg-Ostberlin-Projekt“ (= Robert Neuman hielt 1961 Vortrag in Marburg „Was geht uns Eichmann an“; danach 4 Veranstaltungen – 1961 bis 1964; Frage: soll die Uni Marburg mit der Univ. Ost-Berlin sprechen?)

9/33 (lose) – „ad: Linke Verlage in der Weimarer Republik“
(jetzt blassgelbe Mappe)

9/34 (lose) ((zur Zeitschrift Ost/West 1949; Kantorowicz, Exil))

- FK Weltbühne-Artikel 1949, und zu Ost/West

9/35 (lose) ((FK zu Paul Ricoeur))

9/36 (lose, Ausdruck – zerrissen

– zum SONNTAG: Gespräch mit Margot Gerisch am 8.3.2001

- Auswahl lit. Debatten/lit. Konflikte/interessante Themen im Sonntag zwischen 1960 und 1970

9/37 A + B – (div. Nicht verz. Mappen) (Material zu Maria Osten – Exil SU)

9/38 (N: graue Mappe) div. O-Ausrisse zu: dt. antifasch. Lit./Exil SU/ u.a. BZG, 1982 bis 1989

- Sonderdruck Mühlberg, Weimarer Klassik i.d. Ära Honecker

9/39: Tagungs-Broschur: Der Gegner-Kreis im Jahre 1932/33 (Ev. Bildungswerk, 1990), Dokumentation 79/1991

9/40 (rote Klarsichthülle): SB: Text: 2007 (Ausdruck): Das verhinderte Schwarzbuch: Wassili Grossmann u. Ilja Ehrenburg und der Genozid an den sowj. Juden (versch. Fassungen; enth. auch Recherchematerial zum Thema; wahrsch. Tagung „Geteilte Erinnerung“, Nov. 2006)

9/41 (blaßrote Klarsichthülle): „ad: Auschwitz + Lager-Diskurs“

((Umfeld 8/49?))

Text SB: Auschwitz in der Erinnerung und Geschichte beider deutscher Staaten

(Vorfassung/spät. Fassung?) SB: Der Lager-Diskurs in der DDR-Literatur zwischen kanon und Zensur

- + Recherche-Material
- - enth. O Weltbühne (31. mai 1961)
- - FK Brief an Heinrich Mann, 1949, v. Hans Leonhard
- - + div. Archiv-Kopien
-

9/42 ((zum Thema: Kommunismusforschung)) (auch Exil/Frauen)

- Sonderdruck jahrbuch f. hist. Komm.forschung, Volker-Gransow-Text (1994)
- -Zeitungsausschn. z. thema
- - O: Ariadne – 1992, zur hist. Frauenbewegung

9/43 Kopie: dt.sprachige Bücher u. Broschüren im frz. Exil, 1933-40

9/44 (russ) FK: Text über Alred Durusa (1980),

+ Kopie Liste: Veröff. Dt. soz. Schriftsteller in der rev. U. dem. Presse 1918-45

9/45 Archiv-FK: Verzeichnis v. Übersetzungen aus pol., ung. Tsche. Verlage (1955 – 56)

9/46 (Archiv-Kopie) Konzeption der Vorbereitung u. Durchführung der 5. Arbeiterfestspiele der DDR, 1964

9/47: (lose) (jetzt blaue Mappe): div. Mat. z. Thema Buchhandel DDR

- auch Lukács-Rezeption (Zeitungsausschn., 1996)

- 9/48: Magisterarbeit: Tobias Hillmer, Literaturpolitik in der DDR zw. 1953 und 1957. Die Gründung des Institutes für Literatur in Leipzig (TU Berlin, Institut f. Geschichte, 2004)

9/49: (lose) zu: Zeitschrift „Profil“ und „Republik“

(Kontext u.U. 8/..)

9/50: Sammlung zum T. prol. Schriftsteller/soz. Lit.

- enthält auch O-Notate (Brechtzentrum, 1988)
- u.a.

9/51 – (große blaue – A-3 Mappe) Zeitschriften-/Zeitungs-Kopien DDR (Sonntag u.a, z.B. 60er J.)

- auch historische – 1934;

10/*

(= nicht in Origin.-Übersicht aufgeführte Hänge-Registaturen in Plastik-Kästen)

10/1

(Plastik-Hängeregister)

Sammlung (Zeitungsausschnitte u.a.)

zu Stichwörtern:

- Faschismus
- Stasi
- Neuersch. Rez.

Psychologie

Frauen

10/2

(Plastik-Hängeregister)

Sammlung zu Stichwörtern:

- DDR-Autoren
- DDR-Persönlichkeiten
- DDR-Umgang mit Stalin. Vergangenheit
- W. Koeppen
- Persönlichkeiten – international
- Persönlichkeiten – BRD
- DDR-Kultur/Literatur: Abwicklung/Erinnerung
- „Vermischtes“

10/3

(Plastik-Hängeregister)

((Neuestes: S.B., K-M-A 117, 10243 Berlin; 2005 bis 2007))

Diverses (evtl. Vorsortierung)

Zeitungen (*Horch & Guck*)

60 Jahre, Die Zeit u.a.

10/4

(Plastik-Hängeregister)

Sammlung (Zeitungsausschnitte u.a.)

zu Stichwörtern:

- Stalinismus
- Exil
- SU-Exil
- - Lexikon
- Archive + Quellen
- 60er Jahre
- **Juden und Faschisten**
- Stadtgeschichte

[11/1]

Mappe „F.R. Fries“

[11/2]

Mappe „Mittenzwei-Colloquium 1957 + Publikation im Trafo Verlag“

[11/3]

- Liste des schädlichen und unerwünschten Schrifttums (1935) in Kopie
- Liste des schädlichen und unerwünschten Schrifttums (1938, 1939-41) in Kopie